**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**«Татановская средняя общеобразовательная школа»**

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено на заседании Методического совета школы и рекомендовано к утверждению  Протокол №1 от 28 августа 2023 года  Руководитель МС  \_\_\_\_\_\_\_\_\_/ О. Е. Попова / | Утверждена  Приказ по школе  № 541 от 30 августа 2023 года  Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_/О. П. Илларионова/ |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

**Адаптированная основная образовательная программа**

**основного общего образования**

**для детей с ЗПР (вариант 7)**

**по учебному предмету: Русский родной язык**

**5 класс на 2023-2024 учебный год**

**с.Куксово,** **2023 год**

**Нормативная правовая основа для разработки настоящей примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» составляют следующие документы**:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);

«Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637;

«Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», утвержденной Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 № 1155.

Программа включает пояснительную записку, в которой раскрываются цели изучения родной (русской) литературы, даётся общая характеристика курса, определяется место учебного предмета **«Русский родной язык»** в учебном плане, раскрываются основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются его основные содержательные линии.

Программа устанавливает требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по русской родной литературе на личностном, метапредметном и предметном уровнях, примерное содержание учебного предмета **«Русский родной язык»**

Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета **«Русский родной язык»**

Рабочая программа (далее – программа) разработана на основе требований ФГОС ООО к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также на основе Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 31 января 2018 года № 2/18).

Программа устанавливает требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому родному языку, а также определяет содержание учебного предмета «Русский родной язык» в 5 классе.

**Пояснительная записка**

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП, характерны следующие специфические образовательные потребности:

- потребность в адаптации и дифференцированном подходе к отбору содержания программного материала учебных предметов с учетом особых образовательных потребностей и возможностей детей с ЗПР на уровне основного общего образования;

- применение специальных методов и приемов, средств обучения с учетом особенностей усвоения обучающимся с ЗПР системы знаний, умений, навыков, компетенций (использование «пошаговости» при предъявлении учебного материала, при решении практико-ориентированных задач и жизненных ситуаций; применение алгоритмов, дополнительной визуальной поддержки, опорных схем при решении учебно-познавательных задач и работе с учебной информацией; разносторонняя проработка учебного материала, закрепление навыков и компетенций применительно к различным жизненным ситуациям; увеличение доли практико-ориентированного материала, связанного с жизненным опытом подростка; разнообразие и вариативность предъявления и объяснения учебного материала при трудностях усвоения и переработки информации и т.д.);

- организация образовательного пространства, рабочего места, временной организации образовательной среды с учетом психофизических особенностей и возможностей обучающегося с ЗПР (индивидуальное проектирование образовательной среды с учетом повышенной истощаемости и быстрой утомляемости в процессе интеллектуальной деятельности, сниженной работоспособности, сниженной произвольной регуляции, неустойчивости произвольного внимания, сниженного объема памяти и пониженной точности воспроизведения);

- специальная помощь в развитии осознанной саморегуляции деятельности и поведения, в осознании возникающих трудностей в коммуникативных ситуациях, использовании приемов эмоциональной саморегуляции, в побуждении запрашивать помощь взрослого в затруднительных социальных ситуациях; целенаправленное развитие социального взаимодействия обучающихся с ЗПР;

- учет функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (замедленного темпа переработки информации, пониженного общего тонуса, склонности к аффективной дезорганизации деятельности, «органической» деконцентрации внимания и др.);

- стимулирование к осознанию и осмыслению, упорядочиванию усваиваемых на уроках знаний и умений, к применению усвоенных компетенций в повседневной жизни;

- применение специального подхода к оценке образовательных достижений (личностных, метапредметных и предметных) с учетом психофизических особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР; использование специального инструментария оценивания достижений и выявления трудностей усвоения образовательной программы;

- формирование социально активной позиции, интереса к социальному миру с позиций личностного становления и профессионального самоопределения;

- развитие и расширение средств коммуникации, навыков конструктивного общения и социального взаимодействия (со сверстниками, со взрослыми), максимальное расширение социальных контактов, помощь подростку с ЗПР в осознании социально приемлемого и одобряемого поведения, в избирательности в установлении социальных контактов (профилактика негативного влияния, противостояние вовлечению в антисоциальную среду); профилактика асоциального поведения.

**Целями** изучения русского языка по программам основного общего образования являются:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и   
получения знаний в разных сферах ​человеческой деятельности; проявление уважения к   
общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации; овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;  
 овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и   
использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств;   
совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;  
 совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих   
эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;  
 совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка; развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

***Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане***

Программа по русскому родному языку отражает требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы в 5 классе и рассчитана на учебную нагрузку в объеме 34 часов в год (1 час в неделю).

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку в соответствии с ФГОС ООО. Достижение планируемых результатов обусловленную дополнительным характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в регионе с полиэтническим составом населения.

Изучение курса русского родного языка в 5 классе направлено на достижение следующих **результатов:**

***Личностные результаты***:

* воспитание гражданственности и патриотизма на основе представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
* осознание национального своеобразия русского языка, развитие познавательного интереса к языку, а через него – к родной (русской) культуре;
* понимание определяющей роли родного (русского) языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, повышение уровня самостоятельности в приобретении знаний;
* формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного (русского) языка;
* осознание необходимости уважительного отношения к культурам и языкам народов России, проживающих на территории региона.

***Метапредметные результаты***:

* совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
* развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* овладение культурой межнационального общения;
* развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта проектно-исследовательской работы по русскому языку;
* повышение уровня функциональной грамотности на основе овладения современными стратегиями чтения, умениями работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать, преобразовывать и использовать необходимую информацию.

***Предметные результаты:***

* углубление и расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; об основных нормах русского литературного языка; о стилистических ресурсах русского языка;
* расширение представления о национальной специфике русского языка и языковых единиц, прежде всего единиц лексики и фразеологии с национально-культурной семантикой, о русском речевом этикете;
* совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения.

Достижение указанных результатов осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и культуроведческой компетенций обучающихся.

***Содержание учебного предмета «Русский родной язык» (34 часа)***

Школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература». Блоки (модули) программы сопровождают и поддерживает, но не дублируют его, обучение носит преимущественно практико-ориентированный характер.

**Раздел 1. Язык и культура (10 ч).**

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, рόдный батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бобарихой и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) (надуть щёки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.) в сравнении с языком жестов других народов.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и слова-символы, обладающие традиционной метафорической образностью, в поэтической речи.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке; сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке; сорока – о болтливой женщине и т.п., лиса – хитрая для русских, но мудрая для эскимосов; змея – злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости – в тюркских языках и т.п.).

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

**Раздел 2. Культура речи (10 час).**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.

Омографы: ударение как маркёр смысла слова*: пАрить — парИть, рОжки — рожкИ, пОлки — полкИ, Атлас — атлАс.*

Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч’]ная — було[ш]ная, же[н’]щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж’]ём и под.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь – микровОлновая терапия).

Роль звукописи в художественном тексте.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.

Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный‚ разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи (кинофильм – кинокартина – кино – кинолента, интернациональный – международный, экспорт – вывоз, импорт – ввоз‚ блато – болото, брещи – беречь, шлем – шелом, краткий – короткий, беспрестанный – бесперестанный‚ глаголить – говорить – сказать – брякнуть).

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных (*шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике*); род сложных существительных (плащ-палатка, диван-кровать, музей-квартира); род имен собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.

Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями -*а(-я), -ы(и)*‚ различающиеся по смыслу: *корпуса* (здания, войсковые соединения) – *корпусы* (туловища); *образа* (иконы) – *образы* (литературные); *кондуктора* (работники транспорта) – *кондукторы* (приспособление в технике); *меха* (выделанные шкуры) – *мехи* (кузнечные); *соболя* (меха) – *соболи* (животные). Литературные‚ разговорные‚ устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (*токари – токаря, цехи – цеха, выборы – выбора, тракторы – трактора и др.*).

**Речевой этикет**

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки).

Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог.

**Текст как единица языка и речи**

Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.

**Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).

**Резерв учебного времени – 4 ч.**

***Требования к результатам освоения рабочей программы по русскому родному языку в 5 классе***

1. **Язык и культура.Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:**

осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;

осознание роли русского родного языка в жизни человека;

осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи;понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;

знание норм русского речевого этикета; понимание его национальной специфики в сравнении с речевым этикетом других народов;

использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов,словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

1. **Культура речи. Овладение основными нормами русского литературного языка(орфоэпическими, лексическими, грамматическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании и анализе устных и письменных высказываний; осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека:**

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языкав пределах изученного материала и правил речевого этикета;

анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке в соответствии с ситуацией общения;

формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;стремление к речевому самосовершенствованию;

осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;

* 1. **соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка**: произношение имен существительных‚ прилагательных, глаголов‚ произношение гласных [э]‚ [о] после мягких согласных и шипящих; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на -*ична*, -*инична*; произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.; постановка ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных; глаголов (в рамках изученного); в словоформах с непроизводными предлогами‚ в заимствованных словах;

осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;

**2) соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:** правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; нормы употребления синонимов‚ антонимов‚ омонимов‚ паронимов; употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; употребление терминов в научном стиле речи‚ в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма;

употребление синонимов, антонимов‚ омонимов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;

различение типичных речевых ошибок;

редактирование текста с целью исправления речевых ошибок;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

**3) соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:** употребление заимствованных несклоняемых имен существительных; склонение русских и иностранных имен и фамилий, названий географических объектов; употребление отдельных грамматических форм имен существительных, прилагательных (в рамках изученного); употребление отдельных форм имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевленности/неодушевленности; словоизменение отдельных форм множественного числа имени существительного‚ глаголов 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени; формообразование глаголов совершенного и несовершенного вида; употребление в речи однокоренных слов разных частей речи;

определение типичныхграмматических ошибок в речи;

различение вариантов грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода‚ форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями -*а(-я)*, *-ы(и)*‚ различающихся по смыслу‚ литературных и разговорных форм глаголов; правильное употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы;

правильное употребление синонимических грамматических конструкций с учётом смысловых и стилистических особенностей; редактирование текста с целью исправления грамматических ошибок;

выявление и исправление грамматических ошибок в устной речи;

**соблюдение основных норм русского речевого этикета:** этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»;

соблюдение этикетных форм и устойчивых формул‚ принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета;

соблюдение русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения;

соблюдение норм русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

**соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка** (в рамках изученного в основном курсе);

**соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка** (в рамках изученного в основном курсе);

использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления;

использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;

использование словарей синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимовдля уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов, а также в процессе редактирования текста;

использование грамматических словарей и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов.

**3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):**

владение различными видами слушания (детальным, выборочным‚ ознакомительным, критическим‚ интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;

умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;

проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (план, аннотация); использование таблиц, схем для представления информации;

владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;

уместное использование некоторых коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, похвала, просьба, принесение извинений, поздравление и др.,

владение приемами диалога и монолога, участие в беседе, владение правилами корректного речевого поведения в споре;

создание устных и письменных текстов разных структурных типов (описание, повествование, рассуждение) и жанров (объявление, инструкция, письмо и др.);

чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.); определение фактуальной (тема) и концептуальной (основная мысль) информации текста, его сильных позиций;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения их эффективности, понимание основных причин коммуникативных неудач и объяснение их; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

**Учебно-методическое обеспечение**

**Интернет-ресурсы**

Азбучные истины. URL: <http://gramota.ru/class/istiny>

Академический орфографический словарь. URL:

<http://gramota.ru/slovari/info/lop>

Вавилонская башня. Базы данных по словарям C. И. Ожегова, А. А.

Зализняка, М. Фасмера. URL: <http://starling.rinet.ru/indexru.htm>

Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка. URL:

<https://classes.ru/grammar/122.Vishnyakova>

Древнерусские берестяные грамоты. URL: [http://gramoty.ru](http://gramoty.ru/)

Какие бывают словари. URL: <http://gramota.ru/slovari/types>

Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL:

[http://www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru/)

Культура письменной речи. URL: [http://gramma.ru](http://gramma.ru/)

Лингвистика для школьников. URL: [http://www.lingling.ru](http://www.lingling.ru/)

Мир русского слова. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs>

146

Образовательный портал Национального корпуса русского языка.

URL: https://studiorum- [ruscorpora.ru](http://ruscorpora.ru/)

Обучающий корпус русского языка. URL:

<http://www.ruscorpora.ru/search-school.html>

Первое сентября. URL: [http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/)

Портал «Русские словари». URL: [http://slovari.ru](http://slovari.ru/)

Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL:

<https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki>

Русская виртуальная библиотека. URL: [http://www.rvb.ru](http://www.rvb.ru/)

Русская речь. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr> /

Русский филологический портал. URL: [http://www.philology.ru](http://www.philology.ru/)

Русский язык в школе. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/riash>

Cловарь сокращений русского языка. URL: [http://www.sokr.ru](http://www.sokr.ru/)

Словари и энциклопедии GUFO.ME. URL: [https://gufo.me](https://gufo.me/)

Словари и энциклопедии на Академике. URL: [https://dic.academic.ru](https://dic.academic.ru/)

Словари, созданные на основе Национального корпуса русского

языка (проект ИРЯ РАН). URL: [http://dict.ruslang.ru](http://dict.ruslang.ru/)

Словарь молодёжного сленга. URL: [http://teenslang.su](http://teenslang.su/)

Словарь устойчивых словосочетаний и оборотов деловой речи. URL:

http://doc- [style.ru](http://style.ru/)

Стихия: классическая русская/советская поэзия. URL:

<http://litera.ru/stixiya>

Учительская газета. URL: [http://www.ug.ru](http://www.ug.ru/)

Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и

фольклор»: словари, энциклопедии. URL: http://feb- [web.ru/feb/feb/dict.htm](http://web.ru/feb/feb/dict.htm)

Этимология и история слов русского языка (проект ИРЯ РАН). URL:

[http://etymolog.ruslang.ru](http://etymolog.ruslang.ru/)