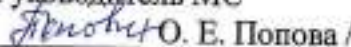


**муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Татановская средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрено на заседании
Методического совета школы и
рекомендовано к утверждению
Протокол № 3 от 10.01.23 года
Руководитель МС
 О. Е. Попова /

Утверждена
Приказ по школе
№ 12/1 от 11.01.23 года

Директор школы
 /О. П. Илларионова/



**Рабочая программа
учебного предмета «Изобразительное искусство»
для обучающихся 3 класса
основного общего образования
на 2022-2023 учебный год
Составители: Очнева И.П., Позднякова Л.П.**

Куксово, 2023 г.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Достижение целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся является главным результатом освоения основной образовательной программы начального общего образования по английскому языку.

Выпускник начальной школы приобретёт следующие личностные характеристики:

- любовь к своему народу, своему краю и своей Родине;
- уважение и осознание ценностей семьи и общества;
- любознательность, активное и заинтересованное познание мира;
- владение основами умения учиться, способность к организации собственной деятельности;
- готовность самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьёй и обществом;
- доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение;
- следование правилам здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

В процессе воспитания у выпускника начальной школы будут достигнуты определённые личностные результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык».

У выпускника начальной школы

1) будут сформированы основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации;

2) будет сформирован целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) будет сформировано уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) будут сформированы начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) будут развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения;

6) будут развиты самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) будут сформированы эстетические потребности, ценности и чувства;
8) будут развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;

9) будут развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) будут сформированы установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

В процессе освоения основной образовательной программы начального общего образования будут достигнуты определённые метапредметные результаты.

Выпускники начальной школы

1) овладеют способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) сформируют умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) сформируют умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) освоят начальные формы познавательной и личностной рефлексии;

5) будут активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

6) будут использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

7) овладеют навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; будут осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;

8) будут готовы слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

9) смогут определять общие цели и пути их достижения; смогут договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

10) будут готовы конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

11) овладеют базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

В процессе освоения основной образовательной программы начального общего образования будут достигнуты определённые предметные результаты.

Выпускники начальной школы

1) приобретут начальные навыки общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоят правила речевого и неречевого поведения;

2) освоят начальные лингвистические представления, необходимые для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширяя таким образом лингвистический кругозор;

3) сформируют дружелюбное отношение и толерантность к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

В процессе овладения английским языком у учащихся будут развиты коммуникативные умения по видам речевой деятельности.

Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы;

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;

- составлять краткую характеристику персонажа;

- кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/ не вербально реагировать на услышанное;

- воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;

использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;

использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

читать про себя и понимать содержание не большого текста, построенного на изученном языковом материале;

• читать про себя и находить необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

выписывать из текста слова, словосочетания, простые предложения;

писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);

писать краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).

Выпускник получит возможность научиться:

в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;

составлять рассказ в письменной форме по плану или ключевым словам;

заполнять простую анкету;

правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;

списывать текст;

восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова английского языка;

отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;

группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

уточнять написание слова по словарю;

использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный язык и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

различать коммуникативные типы предложений по интонации;

корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

распознавать связующее в речи и уметь его использовать;

соблюдать интонацию перечисления;

соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах);

• читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования;

восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей;

оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

узнавать простые словообразовательные элементы;

опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/ нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до

100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

узнавать сложносочинённые предложения с союзами;

использовать в речи безличные предложения;

оперировать в речи неопределёнными местоимениями;

образовывать по правилу прилагательные в сравнительной и превосходной степени и употреблять их в речи;

распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звукбуквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is / there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — toplay).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Helpme, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/ there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами.

Сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*. Сложноподчинённые предложения с *because*.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, PastSimple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка *to be*. Модальные глаголы *can, may, must, have to*. Глагольные конструкции *I'd like to...* Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (*this/these, that/those*), неопределённые (*some, any* — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*). Наречия степени (*much, little, very*).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: *in, on, at, into, to, from, of, with*.

Требования к уровню подготовки учащихся

Требования к уровню подготовки учащихся 2 класса

Коммуникативные умения

Говорение

Обучающийся 2-го класса научится:

- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);

- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (Что? Где? Когда?), и отвечать на них;

- кратко рассказывать о себе, своей семье, друге;

- составлять небольшие описания предмета, картинки (о природе, школе) по образцу;

Обучающийся 2-го класса получит возможность научиться:

- решать элементарные коммуникативные задачи в пределах любой из сфер общения;

- составлять монологическое высказывание объемом 5 фраз (описание, сообщение, рассказ);

- решать коммуникативные задачи при помощи диалога объемом 3-4 реплики с каждой стороны;

- запросить информацию, поздороваться, извиниться, выразить одобрение/несогласие;

- задать вопрос, дать краткий ответ, выслушать собеседника, поддержать беседу.

Аудирование

Обучающийся 2-го класса научится:

- понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание облегченных, доступных по объему текстов, с опорой на зрительную наглядность.

Обучающийся 2-го класса получит возможность научиться:

- понимать развернутые тексты объемом 6-10 фраз.

Чтение

Обучающийся 2-го класса научится:

- читать вслух, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию, доступные по объему тексты, построенные на изученном языковом материале;

- читать про себя, понимать основное содержание доступных по объему текстов, построенных на изученном материале, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем;

- овладеть основными правилами чтения и знаками транскрипции.

Обучающийся 2-го класса получит возможность научиться:

- читать про себя и понимать текст, содержащий не более 2-3 незнакомых слов.

Письмо

Обучающийся 2-го класса научится:

- списывать текст, вставляя в него пропущенные слова в соответствии с контекстом;

- писать краткое поздравление с опорой на образец;

- записывать отдельные слова, предложения по модели;

- выписывать предложения из текста.

Обучающийся 2-го класса получит возможность научиться:

- охарактеризовать сказочного героя в письменном виде;

- придумывать и записывать собственные предложения;

- составлять план устного высказывания.

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Обучающийся 2-го класса научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;

- отличать буквы от знаков транскрипции.

Обучающийся 2-го класса получит возможность научиться:

- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

- уточнять написание слова по словарю

Фонетическая сторона речи

Обучающийся 2-го класса научится:

- произносить все звуки английского алфавита;

- различать на слух звуки английского и русского алфавита;

Обучающийся 2-го класса получит возможность научиться:

- соблюдать интонацию перечисления;

- читать изучаемые слова по транскрипции;
- грамотно в интонационном отношении оформлять различные типы предложений.

Лексическая сторона речи

Обучающийся 2-го класса научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики;
- употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;

Обучающийся 2-го класса получит возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Обучающийся 2-го класса научится:

- употреблять речевые образцы с глаголами to have, to be, модальными и смысловыми глаголами в настоящем времени;
- употреблять правильный порядок слов в предложении;
- употреблять единственное и множественное число;

Обучающийся 2-го класса получит возможность научиться:

- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

Требования к уровню подготовки учащихся 3 класса

Коммуникативные умения

Говорение

Обучающийся 3-го класса научится:

- осуществлять диалогическое общение на элементарном уровне со взрослыми и сверстниками, в том числе и с носителями иностранного языка, в пределах сфер, тематики и ситуаций общения.

-порождать элементарные связные высказывания о себе и окружающем мире, о прочитанном, увиденном, услышанном, выражая при этом свое отношение;

-приветствовать собеседника, используя языковые средства, адекватные возрасту собеседника и целям общения;

прощаться после разговора, используя при этом разные речевые клише;

-описывать человека, животное, предмет, картину;

-рассказывать о ком-то, о происшедшем событии.

Обучающийся 3-го класса получит возможность научиться:

-представиться самому, назвав имя, возраст, место и дату рождения, основное занятие;

-просить о помощи или предложить свою помощь;

-запрашивать необходимую информацию о ком-либо или о чем-либо;

-приглашать к совместной деятельности (например, к игре), используя при этом адекватные средства;

обменяться мнениями о прочитанном или увиденном, аргументируя свою точку зрения.

Аудирование

Обучающийся 3-го класса научится:

-понимать и реагировать на устное высказывание партнеров по общению в пределах сфер,

тематики и ситуаций общения, обозначенных программой;

-понимать просьбы и указания учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми

ситуациями в классе;

-понимать общее содержание учебных и аутентичных текстов (рассказы, стихи, считалки)

и реагировать вербально и, преимущественно, невербально на их содержание;

-полностью и точно понимать короткие сообщения, в основном монологического характера, построенные на знакомом учащимся языковом материале.

Обучающийся 3-го класса получит возможность научиться:

-догадываться о значении некоторых слов по контексту;

-догадываться о значении слов по словообразовательным элементам или по сходству звучания со словами родного языка;

-«обходить» незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста;

-переспрашивать с целью уточнения содержания с помощью соответствующих клише типа: «Excuse me?» и т.д.

Чтение

Обучающийся 3-го класса научится:

-выразительно читать вслух;

-читать про себя с целью:

а) понимания основного содержания учебных, а также несложных аутентичных текстов;

б) поиска необходимой (интересующей) информации (приемы поискового чтения).

Обучающийся 3-го класса получит возможность научиться:

-читать про себя с целью полного и точного понимания содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на знакомом учащимся языковом материале или содержащих незнакомые слова, о значении которых можно догадаться;

-читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила

-произношения и соответствующую интонацию.

Письмо

Обучающийся 3-го класса научится:

-писать короткое поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с опорой на образец, выражать пожелание;

-составлять и записывать план прочитанного;

-составлять и записывать рассказ на определенную тему;

-списывать текст, вставляя в него пропущенные слова в соответствии с контекстом;

-самостоятельно и графически правильно выполнять письменные лексические и

грамматические упражнения, используя в случае необходимости словарь;

-составлять подписи к картинкам.

Обучающийся 3-го класса получит возможность научиться:

-письменно отвечать на вопросы по прочитанному тексту (с опорой на текст);

-составлять план устного сообщения в виде ключевых слов, делать выписки их текста;

-писать краткое письмо или поздравление зарубежному сверстнику по образцу на

доступном уровне и в пределах изученной тематики, используя словарь в случае необходимости.

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Обучающийся 3-го класса научится:

-воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского

алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

-пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;

-отличать буквы от знаков транскрипции.

-применять основные правила чтения и орфографии (умение их применять при чтении и письме).

Обучающийся 3-го класса получит возможность научиться:

-группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

-уточнять написание слова по словарю

Фонетическая сторона речи

Обучающийся 3-го класса научится:

-произносить все звуки английского алфавита;

-различать на слух звуки английского и русского алфавита;

Обучающийся 3-го класса получит возможность научиться:

- соблюдать интонацию перечисления;
- читать изучаемые слова по транскрипции;
- грамотно в интонационном отношении оформлять различные типы предложений.

-адекватно произносить и различать на слух звуки изучаемого иностранного языка, в

том числе долгих и кратких гласных, гласных с твердым приступом, звонких и глухих

согласных;

-различать оглушение/неоглушение согласных в конце слога или слова, отсутствие

смягчения согласных перед гласными; словесное и фразовое ударение, членение предложений на смысловые группы; ритмико-интонационные особенности основных коммуникативных типов предложений (утверждения, вопроса, побуждения).

Лексическая сторона речи

Обучающийся 3-го класса научится:

-узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе

словосочетания, в пределах тематики;

-использовать в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;

Обучающийся 3-го класса получит возможность научиться:

-узнавать простые словообразовательные элементы;

-опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

-узнавать лексические единицы, простейшие устойчивые словосочетания, оценочную

лексику и реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру стран

изучаемого языка (использование и распознавание в речи).

-узнавать о способах словообразования (словосложение и аффиксация), о заимствованиях

из других языков (интернациональные слова).

Грамматическая сторона речи

Обучающийся 3-го класса научится:

-использовать речевые образцы с глаголами to have, to be, модальными и смысловыми

глаголами в настоящем времени;

-использовать правильный порядок слов в предложении;

-использовать единственное и множественное число;

Обучающийся 3-го класса получит возможность научиться:
-распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

Требования к уровню подготовки учащихся 4 класса

Коммуникативные умения

Говорение

Обучающийся 4-го класса научится:

участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

рассказывать о себе, своей семье, друге.

Обучающийся 4-го класса получит возможность научиться:

воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;

составлять краткую характеристику персонажа;

кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Обучающийся 4-го класса научится:

понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Обучающийся 4-го класса получит возможность научиться:

воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;

использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Обучающийся 4-го класса научится:

соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения соответствующую интонацию;

читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Обучающийся 4-го класса получит возможность научиться:

догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Обучающийся 4-го класса научится:
выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);
писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Обучающийся 4-го класса получит возможность научиться:
в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
заполнять простую анкету;
правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Обучающийся 4-го класса научится:
воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;

списывать текст;

восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

отличать буквы от знаков транскрипции.

Обучающийся 4-го класса получит возможность научиться:
сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;

группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

уточнять написание слова по словарю;

использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

Фонетическая сторона речи

Обучающийся 4-го класса научится:

различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

различать коммуникативные типы предложений по интонации;

корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Обучающийся 4-го класса получит возможность научиться:

распознавать связующее «г» в речи и уметь его использовать;

соблюдать интонацию перечисления;

соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах);

читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Обучающийся 4-го класса научится:

узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;

оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;

восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Обучающийся 4-го класса получит возможность научиться:

узнавать простые словообразовательные элементы;

опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Обучающийся 4-го класса научится:

распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Обучающийся 4-го класса получит возможность научиться:

узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;

использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;

оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);

оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);

распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

распознавать и употреблять в речи наиболее употребительные наречия времени, степени и образа действия (today, yesterday, tomorrow, never, often, sometimes, much, very, little, well, slowly, quickly);

узнавать в тексте и на слух, употреблять в речи в пределах тематики начальной школы глаголы в Present Progressive (Continuous), глагольные конструкции типа: like reading, to be going to, I'd like.

2. Содержание учебного предмета

В курсе иностранного языка можно выделить следующие содержательные линии:

- коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение и письмо;
- языковые средства и навыки пользования ими;
- социокультурная осведомлённость;
- общеучебные умения.

Основной содержательной линией из четырёх перечисленных являются коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения английским языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковые навыки представляют собой часть названных сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции также неразрывно связано с социокультурной осведомлённостью младших школьников. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык».

Обучение перечисленным видам речевой деятельности происходит во взаимосвязи. Однако наблюдается некоторое устное опережение, вызванное объективными причинами: овладение письменными формами общения (чтением и письмом), связанное с необходимостью формирования техники чтения и техники письма, происходит более медленно. Поэтому темпы овладения разными видами речевой деятельности уравниваются только к концу обучения в начальной школе.

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующие темы:

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения. Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи книг, популярных среди моих сверстников (имена героев книг, черты их характера). Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

Говорение

Упражнения на развитие диалогической речи представлены в первую очередь заданиями Chit-Chat (составление диалога с опорой на картинку и модель). Кроме того, учащиеся могут участвовать в диалоге в связи с прочитанным или прослушанным текстом. Они используют в диалоге фразы и элементарные нормы речевого этикета: умеют поздороваться, поприветствовать и ответить на приветствие, обратиться с поздравлением и ответить на поздравление, поблагодарить, извиниться; умеют вести диалог-расспрос, умеют задавать вопросы: кто? что? где? куда? как? почему? и т. д. Объём диалогического высказывания составляет 2–3 реплики с каждой стороны.

Широко представлена монологическая речь. На основе текста-опоры учащиеся составляют небольшие рассказы о себе, о друге, о семье, о режиме дня; о доме; описывают людей, животных; персонажей мультфильмов, сказок с опорой на картинку и т. д. Объём монологического высказывания 5–6 фраз.

Аудирование

Учащиеся регулярно работают с аудиозаписями на уроке и дома. Они постоянно слышат речь носителей языка, что должно способствовать формированию адекватного произношения. Слушая и повторяя за носителями языка, учащиеся имитируют их интонации и звуки и легко усваивают ритмико-интонационные особенности английской речи.

Учащиеся воспринимают и понимают речь учителя и его чёткие инструкции в ходе урока; понимают собеседника при диалогическом общении и монологические тематические высказывания и сообщения одноклассников, так как они построены на изученном материале. Во время аудирования дети используют опорные картинки и языковую догадку.

Чтение

Учащиеся читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале (объём текстов до 100 слов, артикли не учитываются). Читая вслух, дети соблюдают правильное ударение в словах, логическое ударение в предложении, интонационный рисунок.

Учащиеся читают про себя и учатся понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена, место действия, название предметов и т. д.).

Письмо

Учащиеся выполняют различные письменные задания: от списывания текстов, в которые им необходимо вставить недостающие слова, до написания с опорой на образец записок, открыток, личных писем, поздравлений, историй и мини-сочинений для языкового портфеля.

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее "r" (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, project, portfolio, garage, tennis). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th) teach – teacher, friend – friendly, словосложение (postcard), конверсия (play – to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами.

Сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*. Сложноподчинённые предложения с союзом *because*. Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple. Неопределённая форма глагола. Глагол-связка *to be*. Модальные глаголы *can, may, must, have to*. Глагольные конструкции "I'd like to ...". Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных. Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения. Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (*this/these, that/those*), неопределённые (*some, any* – некоторые случаи употребления). Наречия времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*). Наречия степени (*much, little, very*). Количественные числительные до 100, порядковые числительные до 30. Наиболее употребительные предлоги: *in, on, at, into, to, from, of, with*.

Социокультурная осведомлённость

В процессе обучения английскому языку в начальной школе учащиеся знакомятся с названиями стран изучаемого языка, некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений, сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихи, песни) на иностранном языке, элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Специальные учебные умения

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

- пользоваться англо-русским словарем учебника (в том числе транскрипцией);

- пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;

 - вести словарь (словарную тетрадь, словарь в картинках);

 - систематизировать слова, например, по тематическому принципу;

- пользоваться языковой догадкой, например, при опознавании интернационализмов;

- делать обобщения на основе анализа изученного грамматического материала;

- опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например, артикли.

Общеучебные умения и универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

- совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);

овладевают более разнообразными приемами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы, синонимы, антонимы, контекст;

совершенствуют свои общеречевые коммуникативные умения, например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;

учатся осуществлять самонаблюдение, самоконтроль, самооценку;

учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, универсальные учебные действия, а также социокультурная осведомлённость осваиваются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности.

Тематическое планирование по иностранному языку

2 класс (70 ч)

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Вводный модуль «Давайте начнем».	10
2	Модуль 1 «Моя семья».	6
3	Модуль 2 «Мой дом».	10
4	Модуль 3 «Мой День рождения».	8
5	Модуль 4 «Мои животные».	11
6	Модуль 5 «Мои игрушки».	11
7	Модуль 6 «Мои каникулы».	12
	Повторение изученного	2
	Итого	70

Тематическое планирование по иностранному языку

3 класс (70 ч)

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Вводный модуль. Тема: «Добро пожаловать в школу снова!»	2
2	Модуль 1 «Школьные дни»	8
3	Модуль 2. «В кругу семьи»	8
4	Модуль 3. «Все, что я люблю!»	8
5	Модуль 4. «Давай играть»	8
6	Модуль 5. «Пушистые друзья»	8
7	Модуль 6. «Мой дом»	8
8	Модуль 7. «Выходной»	8
9	Модуль 8. «День за днем»	10

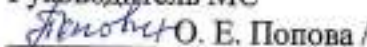
	Повторение изученного	2
	Итого	70

Тематическое планирование по иностранному языку


4 класс (70 ч)

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Вводный модуль .Снова вместе!	2
2	Модуль 1. Семья и друзья!	8
3	Модуль 2. Рабочий день!	8
4	Модуль 3. Вкусные угощения!	8
5	Модуль 4. В зоопарке!	9
6	Модуль 5. Где ты был вчера?	8
7	Модуль 6. Расскажи историю!	8
8	Модуль 7. Самые лучшие дни!	8
9	Модуль 8. Места, которые стоит посетить!	9
	Повторение изученного	2
	Итого	70

**муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Татановская средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрено на заседании
Методического совета школы и
рекомендовано к утверждению
Протокол № 3 от 10.01.23 года
Руководитель МС
 О. Е. Попова /

Утверждена
Приказ по школе
№ 12/1 от 11.01.23 года

Директор школы
 /О. П. Илларионова/



**Рабочая программа
учебного предмета «Изобразительное искусство»
для обучающихся 3 класса
основного общего образования
на 2022-2023 учебный год
Составитель: Меркулова Е.А.**

Куксово, 2023 г.

Программа «Изобразительное искусство» для 2 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Данная рабочая программа составлена на основе рабочей программы «Изобразительное искусство», созданной под руководством и редакцией Б.М. Неменского для 1 – 4 классов. Для работы по программе предполагается использование учебно-методического комплекта: учебник, методическое пособие для учителя, методическая и вспомогательная литература.

Программа реализуется в полном объеме и раскрывает содержание обучения изобразительному искусству учащихся во 2 классах общеобразовательных учреждений. Учебным планом школы предусмотрено изучение предмета в объеме 1 учебный час в неделю, всего 34 часа в год.

Последовательность изучения тем, в сравнении с примерной программой, не изменена и находится в соответствии с изложением материала в реализуемой УМК, а также логикой изучения предмета на ступени начального общего образования.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по изобразительному искусству направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- воспитание чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- воспитание уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- формирование понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- формирование эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической

творческой деятельности), ценностей и чувств;

– развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;

– умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

– умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

- формирование умения понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;

- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;

- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

- формирование основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру;

понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);

- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;

- понимание образной природы искусства;

- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;

- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;

- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;

- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;

- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;

- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;

- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;

- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;

- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;

- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;

- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Содержание учебного курса.

Знакомство с основами образного языка изобразительного искусства.
Понимание языка искусства и связей его с жизнью. Выразительные возможности художественных материалов. Введение в мир искусства, эмоционально связанный с миром личных наблюдений, переживаний людей.
Выражение в искусстве чувств человека, отношения к миру, добра и зла.
Практическая творческая работа (индивидуальная и коллективная).

1. Чем и как работают художники? 9 часов.

Представление о разнообразии художественных материалов, которые использует в своей работе художник. Выразительные возможности художественных материалов. Особенности, свойства и характер различных материалов.

Цвет: основные, составные, дополнительные цвета. Смешение красок. Роль черной и белой красок. Ритм линий, ритм пятен. Лепка. Моделирование из бумаги. Коллаж.

Три основные краски – желтый, красный, синий.

Белая и чёрная краски.

Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.

Выразительные возможности аппликации.

Выразительные возможности графических материалов.

Выразительность материалов для работы в объеме.

Неожиданные материалы (обобщение темы).

2. Реальность и фантазия. 7 часов.

Для изображения реальности необходимо воображение. Для создания фантастического образа необходима опора на реальность. Значение фантазии и воображения для творчества художника. Изображение реальных и фантастических животных. Изображение узоров, увиденных в природе, и орнаментов для украшения человека. Изображение фантазийных построек. Развитие духовной и эмоциональной сферы ребенка через общение с природой.

Изображение и реальность.

Изображение и фантазия.

Украшение и реальность.

Украшение и фантазия.

Постройка и реальность.

Постройка и фантазия.

Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

3. О чём говорит искусство? 9 часов.

Важнейшая тема курса. Искусство выражает чувства человека, его понимание и отношение к тому, что он изображает, украшает и строит. Изображение состояний (настроений) в природе. Изображение доброго и злого сказочного образа. Украшения, характеризующие контрастных по характеру, по их намерениям персонажей. Постройки для добрых и злых, разных по характеру сказочных героев.

Изображение природы в различных состояниях.

Изображение характера животных.

Знакомство с анималистическими изображениями.

Изображение характера человека: женский образ.

Изображение характера человека: мужской образ.

Образ человека в скульптуре.

Человек и его украшения.

О чём говорят украшения.

Образ здания.

Образы зданий и окружающей жизни.

В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

4. Как говорит искусство? 9 часов.

Средства образной выразительности в изобразительном искусстве. Эмоциональное воздействие цвета: теплое - холодное, звонкое и глухое звучание цвета. Выразительные возможности линии. Понятие ритма; ритм пятен, линий. Выразительность соотношения пропорций. Выразительность фактур. Язык изобразительного искусства и его выразительные средства служат выражению мыслей и чувств художника.

Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.

Тихие и звонкие цвета.

Что такое ритм линий?

Характер линий.

Ритм пятен.

Пропорции выражают характер.

Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.

Обобщающий урок года.

Перечень учебно-методического обеспечения.

Учебно-методический комплект:

1. *Коротеева Е. И.* Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс : учеб. для общеобразоват. организаций / Е. И. Коротеева; под ред. Б. М. Неменского. — 7-е изд. — М. : Просвещение, 2017.
2. *Неменский, Б. М.* Методическое пособие к учебникам по изобразительному искусству : 1–4 классы : пособие для учителя / Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Е. И. Коротеева ; под ред. Б. М. Неменского. – М. : Просвещение, 2010.
3. *Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1–4 классы : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Б. М. Неменский [и др.]. – М. : Просвещение, 2015.*
4. *Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1–4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Е. И. Коротеева и др.] ; под ред. Б. М. Неменского. — 4-е изд. — М. : Просвещение, 2016.*

Обеспеченность материально-техническими и информационно-техническими ресурсами.

1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция).

1. Учебно-методические комплекты (программы, учебники, дидактические материалы).
2. Методические пособия и книги для учителя.
3. Методические журналы по искусству.
4. Учебно-наглядные пособия.
5. Справочные пособия, энциклопедии по искусству.
6. Альбомы по искусству.
7. Книги о художниках и художественных музеях, по стилям изобразительного искусства и архитектуры.
8. Научно-популярная литература по искусству.

2. Печатные пособия.

1. Портреты русских и зарубежных художников.
2. Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента.
3. Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта.
4. Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека.
5. Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству.

3. Компьютерные и информационно-коммуникативные средства.

1. Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, обучающие программы по предмету.
2. Электронные библиотеки по искусству.

4. Технические средства обучения.

1. Аудиторская доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.

2. Персональный ноутбук.
3. Образовательные ресурсы (диски).

5. Учебно-практическое оборудование.

1. Краски акварельные, гуашевые.
2. Тушь.
3. Бумага А4.
4. Бумага цветная.
5. Фломастеры.
6. Восковые мелки.
7. Кисти беличьи, кисти из щетины.
8. Емкости для воды.
9. Пластлин.
10. Клей.
11. Ножницы.

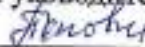
6. Модели и натуральный фонд.

1. Муляжи фруктов и овощей.
2. Гербарии.
3. Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.
4. Керамические изделия.
5. Предметы быта.

7. Оборудование класса.

1. Ученические столы двухместные с комплектом стульев.
2. Стол учительский.
3. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.
4. Стенды для вывешивания иллюстративного материала.

**муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Татановская средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрено на заседании
Методического совета школы и
рекомендовано к утверждению
Протокол № 3 от 10.01.23 года
Руководитель МС
 О. Е. Попова /

Утверждена
Приказ по школе
№ 12/1 от 11.01.23 года

Директор школы
 /О. П. Илларионова/



**Рабочая программа
учебного предмета «Литературное чтение»
для обучающихся 3 класса
основного общего образования
на 2022-2023 учебный год
Составители: Тихонова Е.Н., Ющина Т.А.**

Куксово, 2023 г.

Пояснительная записка

1.1. Статус документа

Настоящая рабочая программа составлена на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования» от 02.09.2011 №2357)
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования.
- «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», СанПиН 2.4.2.2821-10, утвержденный Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10

Данная программа содействует сохранению единого образовательного пространства, предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению учебного курса, реализации образовательной программы, целей и задач МБОУ «Цнинская СОШ №2».

Реализуется программа посредством УМК «Школа России» - издательство «Просвещение» 2014 г.

Курс обеспечен следующей литературой:

1. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. Литературное чтение. 3 класс. Учебник для учащихся образовательных учреждений. В двух частях. М.: Просвещение, 2013
2. М. В. Бойкина, Л. А. Виноградская. Литературное чтение. 3 класс. Рабочая тетрадь. В двух частях. М.: Просвещение, 2013
3. Стефаненко Н. А. Литературное чтение. 3 класс. Методические рекомендации. М.: Просвещение, 2013

Рабочая программа по курсу «Литературный Тамбов» обеспечена учебником-хрестоматией «Тамбовские писатели – детям» Тамбов: Юлис, 2010, составитель Г.М.Первова и методическими рекомендациями к урокам по книге «Тамбовские писатели – детям», автор Г.М.Первова – Тамбов: ТОИПКРО, 2010.

1.2. Роль и место предмета в учебном плане

Литературное чтение - один из основных предметов в системе начального образования. Наряду с русским языком он формирует

функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. Программа реализуется в полном объеме в соответствии с программой Л.Ф.Климановой из расчета 3 часа в неделю, 102 часа в год. Программа состоит из разделов курса, темы различных учебных занятий.

Курс «Литературный Тамбов» входит в общеобразовательную область «Краеведение». Курс «Литературный Тамбов» изучается за счёт часов вариативной части базисного учебного плана в количестве 10 часов в 3 классе и в качестве модуля учебного предмета «Литературное чтение».

На уроках литературного чтения обязательным компонентом является внеклассное чтение. На внеклассное чтение отводится 15 мин. 1 раз в неделю.

1.3. Общая характеристика учебного предмета

В программе «Литературное чтение» представлено пять основных содержательных линий. Круг чтения и опыт читательской деятельности дает перечень авторов, произведения которых рекомендуются для детского чтения в начальной школе. Вторая содержательная линия – Техника чтения – определяет основное содержание формирования процесса чтения (способ, скорость, правильность и др.). Первоначальное литературное образование – третья содержательная линия. Она раскрывает основные литературоведческие термины и понятия, которые усваивает младший школьник за время обучения в начальной школе. Формирование умений читательской деятельности – содержательная линия, которая характеризует содержание, обеспечивающее формирование читательской деятельности школьника: умений работать с книгой, осуществлять ее выбор для самостоятельного чтения. Виды речевой деятельности – важнейшая содержательная линия, которая обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии.

Курс «Литературное чтение» Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой строится на двух ведущих принципах:

литературно-художественном
коммуникативно-речевом

Знакомство с художественными произведениями приобщает детей к культурному наследию народов России и народов других стран, развивает интерес к чтению, создаёт благоприятные условия для духовно-нравственного развития младших школьников, для осознания ими важнейших нравственных ценностей:

- дружба
- доброта
- взаимопонимание
- уважение к старшим, к Родине

Коммуникативно-речевой аспект позволяет решать важнейшую задачу курса – формирование читательской компетенции младших школьников как

системы умений, отражающих приоритет понимания текста над его воспроизведением; причинно-следственный, аналитический подход в работе с текстом; акцент на собственном аргументированном суждении; осознание значимости чтения для личностного развития и пр. Кроме того, указанный аспект способствует формированию осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базового навыка в системе образования. Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Курс литературного чтения охватывает два ключевых направления:

- формирование и совершенствование навыка чтения и коммуникативно-речевых умений;
- приобщение младших школьников к чтению художественной литературы, имеющей огромный потенциал с точки зрения эстетического и нравственного развития учащихся.

Курс «Литературное чтение» вводит учащихся в мир большой литературы.

В региональный компонент - курс «Литературный Тамбов»- отобраны произведения Тамбовских писателей, в творчестве которых есть «детская страница»: их стихи и проза доступны начинающим читателям и несут в себе достойный нравственно-эстетический потенциал. Среди первых прочитанных учащимися книг должны быть и книги наших талантливых земляков, которые знакомят детей с родной природой, с людьми тамбовского края, с военным прошлым и мирным настоящим временем. В хрестоматию собраны рассказы о детях, об окружающем ребёнка мире, о Великой Отечественной войне, о сложных человеческих отношениях. В книге есть и наиболее любимые детьми жанры: сказки, загадки, считалки. Программа будет способствовать и стиховому воспитанию младших школьников, поскольку половину книги составляют поэтические произведения. Педагогический замысел пособия определяется теми же подходами, принципами и методами, которые учитель традиционно реализует на уроках классного и внеклассного чтения. Это литературоведческий подход к изучению материала, монографический принцип структурирования уроков, методы чтения-рассматривания книг, чтения-общения и творческого исследования текста. Для чтения в 3 классах отобраны и те авторы, которые специально для детей произведений не создавали. Произведения общей литературы требуют комментируемого чтения, усиленной словарной работы (со сносками, по словарям), эвристической беседы. Решающее значение на этом этапе имеет умение учащихся рассуждать, цитировать, строить полные связные ответы – отзывы по прочитанным произведениям. Уроки по творчеству тамбовских писателей носят обучающий характер, имеют цель мотивировать детей на поиски в библиотеках книг названных авторов и других писателей-земляков.

На уроках литературного чтения обязательным компонентом является внеклассное чтение, где учащиеся самостоятельно выбирают и читают детские книги без наблюдения учителя – вне класса, на уроке дети учатся анализировать прочитанные книги.

1.4. Цели и задачи программы

Цель уроков литературного чтения – формирование читательской компетенции младшего школьника.

В начальной школе необходимо заложить основы формирования *грамотного читателя*. Грамотный читатель – это человек, у которого есть стойкая привычка к чтению, сформирована душевная и духовная потребность в нем как средстве познания мира и самопознания. Это человек, владеющий техникой чтения, приемами понимания прочитанного, знающий книги и умеющий их самостоятельно выбирать.

Достижение этой цели предполагает решение **следующих задач**:

- 1) формирование техники чтения и приемов понимания и анализа текста – правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;
- 2) введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственно-этических ценностей; воспитание личности со свободным и независимым мышлением; формирование эстетического вкуса;
- 3) развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря), овладение речевой и коммуникативной культурой; развитие творческих способностей детей;
- 4) приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной, – через введение элементов анализа текстов (в том числе средств выразительности).

Цели обучения курса «Литературный Тамбов»:

- помочь детям узнать писателей родного края;
 - начать знакомство с произведениями писателей родного края;
 - вызвать интерес к дальнейшему изучению творчества талантливых земляков;
- Достижение этой цели предполагает решение **следующих задач**:
- совершенствование техники чтения и приемов понимания текста;
 - совершенствование приемов литературоведческого анализа текста;
 - развитие речи, развитие творческих способностей учащихся;
 - введение детей через художественные произведения в мир человеческих отношений, нравственно-эстетических ценностей.

Цель уроков внеклассного чтения обеспечивать полноценное литературное развитие младших школьников через :

- формирование привычки у детей, а затем потребности самостоятельно и осмысленно выбирать и по всем правилам читать книги;
- углубленное знакомство учащихся с детской литературой и детской книгой;

- развитие нравственно-эстетических ценностей, духовной культуры учащихся, культуру чувств и общения.

Задачи:

1. Знакомить с книгами современной детской литературы, художественными произведениями по всем темам детского чтения.
2. Побуждать детей к самостоятельному чтению.
3. Создавать учебную ситуацию для того, чтобы учащиеся смогли обменяться сообщениями о самостоятельно найденных и прочитанных книгах.
4. Формировать умения сознавать свои мысли и чувства, доказательно высказывать свои суждения.
5. Формировать навыки применения учащимися читательских знаний, умений и навыков в общешкольном аспекте.
6. Воспитывать привычки обращаться к книге как источнику знаний.
7. Воспитывать у детей интереса к учению как средства успешного обучения в среднем звене школы.

1.5. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов. Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребенок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями) добром, справедливостью, правдой и т.д. огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине. Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

1.6. Планируемые результаты обучения.

Личностные результаты:

- Понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, пословицах и поговорках.
- Ценить и уважать писателей и поэтов, выражающих свои чувства к Родине через художественное слово, составлять рассказы о них, предавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним. Сбирать о таких поэтах и писателях информацию, создавать свои альбомы (проекты), посвящённые художникам слова, с гордостью пишущих о своей Родине.
- Называть произведения, фамилии и имена писателей/поэтов (5-6), пишущих о своей Родине, в том числе и зарубежных.
- Знать наизусть 2-3 стихотворения о Родине, красоте её природы, читать их выразительно, передавая самые позитивные чувства к своей Родине.
- Предлагать формы и варианты проявления своих чувств по отношению к Родине (н-р, в стихах, в рассказах, в песнях, в подборе иллюстраций и фотографий и т.д.)
- Находить произведения УНТ, произведения писателей и поэтов других народов, читать их, знакомить с ними слушателей (класс), находить общее с русской культурой, осознавать общность нравственных ценностей.
- Делиться чувствами, в том числе и негативными в корректной форме, искать причины своих негативных чувств, объяснять, почему то или иное высказывание собеседника вызывает раздражение или агрессию. Предлагать способы выхода из конфликтных ситуаций.
- Осознанно готовиться к урокам литературного чтения, выполнять задания, формулировать свои вопросы и задания для одноклассников.
- Посещать по своему желанию библиотеку (реальную или виртуальную) для подготовки к урокам литературного чтения.
- Предлагать варианты литературно-творческих работ (литературных проектов, тем для сочинений и др.).
- Предлагать собственные правила работы в группе и на уроке в зависимости от формы урока, предлагать варианты санкций за нарушение правил работы в группе или коллективной работы на уроке.
- Фиксировать собственные неудачи по выполнению правил, задумываться над причинами.
- Пользоваться разнообразными формами самооценивания и взаимооценивания на уроке, понимать, что входит в критерии оценивания той или иной деятельности на уроке.
- Осознавать, что свобода всегда связана с ответственностью за свои поступки, что быть свободным, это значит выбирать из многих альтернатив на основе морали и нравственных принципов.
- Анализировать причины безответственного и несамостоятельного поведения литературных героев, делать на основе этого выводы, соотносить их с нормами морали и нравственности.

- Переносить примеры ответственного и самостоятельного поведения в свой личный жизненный опыт, объяснять необходимость использования готовой модели поведения для своего самосовершенствования
- Самостоятельно выполнять домашнее задание по литературному чтению.
- Сознательно расширять свой личный читательский опыт в области поэзии, осознавая, что поэзия открывается лишь тому, кто её чувствует и понимает, часто к ней обращается.

Метапредметные результаты:

регулятивные УУД:

- Формулировать учебную задачу урока в минигруппе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей. Читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.).
- Составлять план работы по решению учебной задачи урока в минигруппе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока. Выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов. Оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.).
- Определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока. Фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»).
- Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»). Фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре. Предлагать варианты устранения причин неудач на уроке. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

познавательные УУД:

- Считывать информацию с новых, ещё неизвестных схем и моделей, толковать их, осознавать их необходимость для фиксации собственных знаний и умений.
- Анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, формулировать её на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности. Замечать в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализировать их назначение в тексте, использовать авторские сравнения и эпитеты в своих творческих работах. Сравнить и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ). Сравнить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины

- Формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции. Вырабатывать в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям. Вырабатывать критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм. Руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения.
- Объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации. Приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений.

Предметные результаты:

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
 - употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему;
 - читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
 - понимать и осознавать, почему поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
 - рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм
 - пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).
 - осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
 - задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
 - делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках.

1.7. Учебно-тематический план

№	Название раздела	Общее количество часов	Из них	
			теорет.	контроль
1.	«Самое великое чудо на свете»	3	3	-
2.	Устное народное творчество	9	8	1
3.	Поэтическая тетрадь 1	8	8	
4.	Великие русские писатели	17	15	2
5.	Поэтическая тетрадь 2	5	5	
6.	Литературные сказки	7	6	1
7.	Были-небылицы	9	8	1
8.	Поэтическая тетрадь 1	4	3	1
9.	Люби живое	14	12	1
10.	Поэтическая тетрадь 2	5	5	
11.	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	10	9	1
12.	По страницам детских журналов «Мурзилка»	5	4	1
13.	Зарубежная литература	6	5	1
	Итого	102	92	10

1.8. Тематическое планирование по «Литературному чтению»

№	Название раздела	Содержание раздела	Характеристика деятельности учащихся
1	«Самое великое чудо на свете»	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. Рукописные книги Древней Руси.	Составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; различать элементы книги

		Первопечатник Иван Фёдоров.	(обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрации, аннотации). Уметь: читать осознанно текст художественного произведения.
2	Устное народное творчество	Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Сивка-бурка», Иван-царевич и Серый волк». Проект «Сочиняем волшебную сказку»	Уметь: читать осознанно текст художественного произведения, пересказывать текст объемом не более 1,5 страниц; делить текст на смысловые части; создавать небольшой устный текст на заданную тему; выполнять словесное рисование картин природы; различать элементы книги; различать жанры; приводить примеры произведений фольклора; различать сказки народные и авторские; составлять простой план.
3	Поэтическая тетрадь 1	Проект: Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского «Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». Сочинение – миниатюра «О чём расскажут листья»; А.А.Фет «мама! Глянь –ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»И.С. Никитин «Полю, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы»И.З. суриков «Детство», «Зима» Утренник «Первый снег»	Знать: названия, основное содержание изученных литературных произведений; имена, фамилии их авторов. Уметь: выразительно читать стихотворение; осознанно читать текст; использовать интонацию; анализировать поэтическое изображение осени в стихах; находить рифму в произведении; использовать интонацию; читать стихотворные произведения наизусть; определять тему и главную мысль произведения.
4	Великие русские писатели	Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина», А.С.Пушкин «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер». «Сказка о царе Салтане». Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника.И.А. Крылов «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица». М. Ю. Лермонтов Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утёс», «Осень». Л.Н. Толстой Детство Л.Н. Толстого . Из воспоминаний писателя. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Рассказы Толстого:	Уметь: выразительно читать стихотворение и тексты художественного произведения; анализировать поэтическое изображение в стихах; определять тему и главную мысль произведения; сравнивать авторские и народные сказки, оценивать события, героев произведения; давать характеристику главным героям. Учащиеся должны уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни: читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию

		«Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».	
5	Поэтическая тетрадь 2	Н.А. Некрасов «Славная осень!», «Не ветер бушует над бором...», «Дедушка Мазай и зайцы» К.И. Бальмонт. «Золотое слово»; И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги».	Знать: названия, основное содержание изученных литературных произведений; имена, фамилии их авторов. Уметь: выразительно читать стихотворение; осознанно читать текст; использовать интонацию; анализировать поэтическое изображение осени в стихах; находить рифму в произведении; использовать интонацию; читать стихотворные произведения наизусть; определять тему и главную мысль произведения; различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), сказки народные и литературные.
6	Литературные сказки	Д.Н.Мамин-сибиряк «Алёнушкины сказки» Присказка., «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост». В.М.Гаршин «Лягушка – путешественница». В.Д.Одоевский «Мороз Иванович».	Знать: названия, основное содержание изученных литературных произведений; имена, фамилии их авторов. Уметь: читать осознанно текст художественного произведения, пересказывать текст объемом не более 1,5 страниц; делить текст на смысловые части; создавать небольшой устный текст на заданную тему; выполнять словесное рисование картин природы; различать элементы книги; различать жанры; приводить примеры произведений фольклора; различать сказки народные и авторские; составлять простой план.
7	Были и были	М.Горький «Случай с Евсейкой». К.Г. Паустовский. «Растрепанный воробей» А.И.Куприн. «Слон»	Знать: названия, основное содержание изученных литературных произведений; имена, фамилии их авторов. Уметь: читать осознанно текст художественного произведения, пересказывать текст объемом не более 1,5 страниц; делить текст на смысловые части; создавать небольшой устный текст на заданную тему; различать жанры; приводить примеры произведений фольклора; различать сказки народные и авторские;
8	Поэтическая тетрадь 1	С.Чёрный .Стихи о животных : «Что ты тискаешь утёнка...», «Воробей», «	Уметь: анализировать стихотворения; находить рифму

		Слон». А.А. Блок .» Ветхая избушка», « Снь», « Ворона « С.А.Есенин « Черёмуха».	в произведении; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения. Учащиеся должны уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни: читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию
9	Люби живое	М. М.Пришвин « Моя Родина». И.С.Соколов- Микитов « Листопадничек». В.И.Белов « Малька провинился», « Еще раз про Мальку». В.В. Бианки « « Мышонок Пик». Б.С. Житков « Про обезьянку» В.П. Астафьев « Капалуха» В.Ю.Драгунский « Он живой и светится».	Знать: основное содержание текста. Уметь: подбирать эпизоды из текста к иллюстрациям; определять мотивы поведения героев путем выбора правильного ответа из ряда предложений; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части; определять характер текста по заглавию.
10	Поэтическая тетрадь 2	С.Я. Маршак « Гроза днём» , « В лесу над росистой поляной». А.Л. Барто « Разлука», « В театре», С. В. Михалков « Если». Е.А. Благинина « Кукушка» , « Котёнок»	Знать: произведения русских поэтов о природе; произведения о весне; понятие «рифма», «звучопись». Уметь: выразительно читать стихотворение; использовать интонацию; анализировать поэтическое изображение зимы в стихах; находить рифму в произведении; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения. Учащиеся должны уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни: читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию
11	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	Б.В. Шергин « Собирай по ягодке - наберешь кузовок». А.П. Платонов « Цветок на земле» , « Ещё мама». М.М.Зощенко. « Золотые слова», « Великие путешественники». Н.Н. Носов « Федина задача», « Телефон» В.Ю.Драгунский « Друг детства».	Знать: основное содержание изученных литературных произведений, их авторов. Уметь: читать орфоэпически; читать по ролям; находить рифму в произведении; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения; анализировать юмористические произведения; участвовать в

			обсуждении темы урока; давать характеристику героям. Прогнозировать эмоциональный тон произведения по названию и иллюстрациям.
12	По страницам детских журналов	Ю.И. Ермолаев « проговорился», « Воспитатели». Г.Остер « Вредные советы» , « Как получаются легенды». Р.Сеф. « Весёлые стихи» .Выразительное чтение	Учащиеся должны уметь читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонации.
13	Литература зарубежных стран.	Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Г. Х. Андерсен « Гадкий утёнок», сообщение о великом сказочнике	Знать: творчество и произведения писателей зарубежных стран. Уметь: читать по ролям; находить рифму в произведении; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения; анализировать юмористические произведения; участвовать в обсуждении темы урока; давать характеристику героям. Прогнозировать эмоциональный тон произведения по названию и иллюстрациям; различать элементы книги (оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация). Учащиеся должны проявлять артистичность, эмоциональность, выразительность при чтении, инсценирование произведений зарубежной литературы.

Тематическое планирование по курсу «Литературный Тамбов»

№ урока	Содержание учебного материала	Кол-ч. часов	Характеристика деятельности учащихся
16	С.С.Милосердов. Колосья. Родники.	1	Знать творчество писателей своего края; уметь читать наизусть отрывки из стихов поэтов своего края; развивать кругозор учащихся и любовь к своему краю. Применять для обогащения чувственного опыта реальные представления об окружающем мире и природе. Уметь чувствовать и понимать образный язык произведения, выразительные средства и создавать художественный образ. Применять знания для расширения кругозора. Выразительно читать художес. произведения. Работать в паре,
20	С.С.Милосердов. Колыбель.	1	
31	И.В.Шаповалов. Тополёк. Русский лес.	1	
37	М.А.Белахова. Пожар в самолёте.	1	
42	П.Ф.Шаповалов. Уточка. Раненая мать.	1	
61	П.Ф.Шаповалов. Обманчивые ягоды.	1	
63	И.В.Шаповалов. Заря космической весны. Моя Россия.	1	
85	М.А.Белахова. Ничего особенного.	1	

90	М.А.Белахова. Драгоценный груз.	1	группе. Распределять задания в паре, группе для достижения цели. Высказать свою точку зрения, аргументировать выбранное мнение.
96	Обзор творчества писателей Тамбовской области.	1	

Тематическое планирование по внеклассному чтению

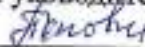
№ урока	Содержание учебного материала	Коллич. часов	Характеристика деятельности учащихся	
3	Книги, прочитанные летом.	1	Понимать содержание текста и подтекст более сложных по художественному и смысловому уровню произведений, выявлять отношение автора к тому, о чем ведется речь, и осознавать собственное отношение к тому, что и как написано; работать с толковым словарем.	
5	Народные промыслы. Загадки.	1		
9	Русские народные сказки по выбору детей.	1		
12	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1		
15	С. Есенин «Что это такое?», «Тоши да болота...»	1		
18	И. Суриков «Ярко солнце светит...»	1		
22	А.С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»	1		
26	И.А. Крылов и его басни.	1		
29	М.Ю. Лермонтов «Бородино»	1		
32	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	1		
35	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	1		
38	А.В. Митяев «Землянка»	1		Делать подробную характеристику персонажей и их взаимоотношений, ссылаясь на текст; определять тему и главную мысль произведения; соотносить содержание произведения с языковыми средствами, с помощью которых оно выражено автором; озаглавливать иллюстрации и тексты; составлять простой план произведения; пересказывать подробно, частично, выборочно, творчески (от другого лица и по измененному плану).
41	А.В. Митяев «Землянка»	1		
44	Д. Харрис «Как Братец Кролик перехитрил Братца Лиса»	1		
47	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке»	1		
50	М. Горький «Самовар»	1		
53	Г.А. Скребицкий «Пушок»	1		
56	В.В. Лушин «Я и Вовка»	1		
58	В.В. Лушин «Я и Вовка»	1		
62	Б. Заходер «Дырки в сыре» «Скршач»	1		
65	В.В. Бианки «Кто чем поет?»	1		
68	В.В. Бианки «Чьи это ноги?»	1		
71	С.В. Михалков «Травма»	1		
74	Г.А. Скребицкий «Догадливая пчужка»	1		
77	Стихи С.Маршак по выбору детей.	1		
78	А.Л. Барто «Очки» «Серёжа учит уроки»	1		
81	С.В. Михалков «Бумажный Змей»	1		
84	И.М. Пивоварова «Как я собирала грибы»	1		
87	Д.Хармс «Бульдог и таксик»	1		
89	Г.Х. Андерсен «Девочка со спичками»	1		
92	Г.Х. Андерсен «Пятеро из одного стручка»	1		
95	А. Барто «Приходите мне помочь»	1		
98	Мифы Древней Греции. Миф о Прометее.	1		
102	Список книг для чтения летом.	1		

1.9. Материально – техническое обеспечение

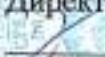
Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во	Примечание
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
<p>Учебник</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. Литературное чтение. 3 класс. Учебник для учащихся образовательных учреждений. В двух частях. М.: Просвещение, 2013 2. М. В. Бойкина, Л. А. Виноградская. Литературное чтение. 3 класс. Рабочая тетрадь. В двух частях. М.: Просвещение, 2013 3. Стефаненко Н. А. Литературное чтение. 3 класс. Методические рекомендации. М.: Просвещение, 2013 	К	
Печатные пособия		
<p>Справочные пособия: детские энциклопедии, справочники, словари. Таблицы и портреты писателей к основным разделам учебного материала, содержащего в стандарте начального образования по литературному чтению. Репродукции картин.</p>	Д П	
Компьютерные и информационно-коммуникативные средства		
Электронные справочники, электронные пособия	П	
Технические средства обучения		
<p>Интерактивная доска Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц. Экспозиционный экран. Персональный компьютер с принтером, сканером. Мультимедийный проектор.</p>	Д Д Д Д	
Экранно-звуковые пособия		

<p>Электронное приложение к учебнику Климановой Л.Ф. Фонограммы, аудиозаписи литературных произведений.</p>	К	
	Игры	
	Оборудование класса	
<p>Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала. Подставка для книг, держатели для схем и таблиц.</p>	<p>К Д Д Д</p>	

**муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Татановская средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрено на заседании
Методического совета школы и
рекомендовано к утверждению
Протокол № 3 от 10.01.23 года
Руководитель МС
 О. Е. Попова /

Утверждена
Приказ по школе
№ 12/1 от 11.01.23 года

Директор школы
 /О. П. Илларионова/



**Рабочая программа
учебного предмета «Литературное чтение»
для обучающихся 3 класса
основного общего образования
на 2022-2023 учебный год
Составители: Тихонова Е.Н., Ющина Т.А.**

Куксово, 2023 г.

Пояснительная записка

1.1. Статус документа

Настоящая рабочая программа составлена на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования» от 02.09.2011 №2357)
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования.
- «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», СанПиН 2.4.2.2821-10, утвержденный Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10

Данная программа содействует сохранению единого образовательного пространства, предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению учебного курса, реализации образовательной программы, целей и задач МБОУ «Цнинская СОШ №2».

Реализуется программа посредством УМК «Школа России» - издательство «Просвещение» 2014 г.

Курс обеспечен следующей литературой:

1. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. Литературное чтение. 3 класс. Учебник для учащихся образовательных учреждений. В двух частях. М.: Просвещение, 2013
2. М. В. Бойкина, Л. А. Виноградская. Литературное чтение. 3 класс. Рабочая тетрадь. В двух частях. М.: Просвещение, 2013
3. Стефаненко Н. А. Литературное чтение. 3 класс. Методические рекомендации. М.: Просвещение, 2013

Рабочая программа по курсу «Литературный Тамбов» обеспечена учебником-хрестоматией «Тамбовские писатели – детям» Тамбов: Юлис, 2010, составитель Г.М.Первова и методическими рекомендациями к урокам по книге «Тамбовские писатели – детям», автор Г.М.Первова – Тамбов: ТОИПКРО, 2010.

1.2. Роль и место предмета в учебном плане

Литературное чтение - один из основных предметов в системе начального образования. Наряду с русским языком он формирует

функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. Программа реализуется в полном объеме в соответствии с программой Л.Ф.Климановой из расчета 3 часа в неделю, 102 часа в год. Программа состоит из разделов курса, темы различных учебных занятий.

Курс «Литературный Тамбов» входит в общеобразовательную область «Краеведение». Курс «Литературный Тамбов» изучается за счёт часов вариативной части базисного учебного плана в количестве 10 часов в 3 классе и в качестве модуля учебного предмета «Литературное чтение».

На уроках литературного чтения обязательным компонентом является внеклассное чтение. На внеклассное чтение отводится 15 мин. 1 раз в неделю.

1.3. Общая характеристика учебного предмета

В программе «Литературное чтение» представлено пять основных содержательных линий. Круг чтения и опыт читательской деятельности дает перечень авторов, произведения которых рекомендуются для детского чтения в начальной школе. Вторая содержательная линия – Техника чтения – определяет основное содержание формирования процесса чтения (способ, скорость, правильность и др.). Первоначальное литературное образование – третья содержательная линия. Она раскрывает основные литературоведческие термины и понятия, которые усваивает младший школьник за время обучения в начальной школе. Формирование умений читательской деятельности – содержательная линия, которая характеризует содержание, обеспечивающее формирование читательской деятельности школьника: умений работать с книгой, осуществлять ее выбор для самостоятельного чтения. Виды речевой деятельности – важнейшая содержательная линия, которая обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии.

Курс «Литературное чтение» Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой строится на двух ведущих принципах:

литературно-художественном
коммуникативно-речевом

Знакомство с художественными произведениями приобщает детей к культурному наследию народов России и народов других стран, развивает интерес к чтению, создаёт благоприятные условия для духовно-нравственного развития младших школьников, для осознания ими важнейших нравственных ценностей:

- дружба
- доброта
- взаимопонимание
- уважение к старшим, к Родине

Коммуникативно-речевой аспект позволяет решать важнейшую задачу курса – формирование читательской компетенции младших школьников как

системы умений, отражающих приоритет понимания текста над его воспроизведением; причинно-следственный, аналитический подход в работе с текстом; акцент на собственном аргументированном суждении; осознание значимости чтения для личностного развития и пр. Кроме того, указанный аспект способствует формированию осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базового навыка в системе образования. Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Курс литературного чтения охватывает два ключевых направления:

- формирование и совершенствование навыка чтения и коммуникативно-речевых умений;
- приобщение младших школьников к чтению художественной литературы, имеющей огромный потенциал с точки зрения эстетического и нравственного развития учащихся.

Курс «Литературное чтение» вводит учащихся в мир большой литературы.

В региональный компонент - курс «Литературный Тамбов»- отобраны произведения Тамбовских писателей, в творчестве которых есть «детская страница»: их стихи и проза доступны начинающим читателям и несут в себе достойный нравственно-эстетический потенциал. Среди первых прочитанных учащимися книг должны быть и книги наших талантливых земляков, которые знакомят детей с родной природой, с людьми тамбовского края, с военным прошлым и мирным настоящим временем. В хрестоматию собраны рассказы о детях, об окружающем ребёнка мире, о Великой Отечественной войне, о сложных человеческих отношениях. В книге есть и наиболее любимые детьми жанры: сказки, загадки, считалки. Программа будет способствовать и стиховому воспитанию младших школьников, поскольку половину книги составляют поэтические произведения. Педагогический замысел пособия определяется теми же подходами, принципами и методами, которые учитель традиционно реализует на уроках классного и внеклассного чтения. Это литературоведческий подход к изучению материала, монографический принцип структурирования уроков, методы чтения-рассматривания книг, чтения-общения и творческого исследования текста. Для чтения в 3 классах отобраны и те авторы, которые специально для детей произведений не создавали. Произведения общей литературы требуют комментируемого чтения, усиленной словарной работы (со сносками, по словарям), эвристической беседы. Решающее значение на этом этапе имеет умение учащихся рассуждать, цитировать, строить полные связные ответы – отзывы по прочитанным произведениям. Уроки по творчеству тамбовских писателей носят обучающий характер, имеют цель мотивировать детей на поиски в библиотеках книг названных авторов и других писателей-земляков.

На уроках литературного чтения обязательным компонентом является внеклассное чтение, где учащиеся самостоятельно выбирают и читают детские книги без наблюдения учителя – вне класса, на уроке дети учатся анализировать прочитанные книги.

1.4. Цели и задачи программы

Цель уроков литературного чтения – формирование читательской компетенции младшего школьника.

В начальной школе необходимо заложить основы формирования *грамотного читателя*. Грамотный читатель – это человек, у которого есть стойкая привычка к чтению, сформирована душевная и духовная потребность в нем как средстве познания мира и самопознания. Это человек, владеющий техникой чтения, приемами понимания прочитанного, знающий книги и умеющий их самостоятельно выбирать.

Достижение этой цели предполагает решение **следующих задач**:

- 1) формирование техники чтения и приемов понимания и анализа текста – правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;
- 2) введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственно-этических ценностей; воспитание личности со свободным и независимым мышлением; формирование эстетического вкуса;
- 3) развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря), овладение речевой и коммуникативной культурой; развитие творческих способностей детей;
- 4) приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной, – через введение элементов анализа текстов (в том числе средств выразительности).

Цели обучения курса «Литературный Тамбов»:

- помочь детям узнать писателей родного края;
 - начать знакомство с произведениями писателей родного края;
 - вызвать интерес к дальнейшему изучению творчества талантливых земляков;
- Достижение этой цели предполагает решение **следующих задач**:
- совершенствование техники чтения и приемов понимания текста;
 - совершенствование приемов литературоведческого анализа текста;
 - развитие речи, развитие творческих способностей учащихся;
 - введение детей через художественные произведения в мир человеческих отношений, нравственно-эстетических ценностей.

Цель уроков внеклассного чтения обеспечивать полноценное литературное развитие младших школьников через :

- формирование привычки у детей, а затем потребности самостоятельно и осмысленно выбирать и по всем правилам читать книги;
- углубленное знакомство учащихся с детской литературой и детской книгой;

- развитие нравственно-эстетических ценностей, духовной культуры учащихся, культуру чувств и общения.

Задачи:

1. Знакомить с книгами современной детской литературы, художественными произведениями по всем темам детского чтения.
2. Побуждать детей к самостоятельному чтению.
3. Создавать учебную ситуацию для того, чтобы учащиеся смогли обменяться сообщениями о самостоятельно найденных и прочитанных книгах.
4. Формировать умения сознавать свои мысли и чувства, доказательно высказывать свои суждения.
5. Формировать навыки применения учащимися читательских знаний, умений и навыков в общешкольном аспекте.
6. Воспитывать привычки обращаться к книге как источнику знаний.
7. Воспитывать у детей интереса к учению как средства успешного обучения в среднем звене школы.

1.5. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов. Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребенок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями) добром, справедливостью, правдой и т.д. огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине. Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

1.6. Планируемые результаты обучения.

Личностные результаты:

- Понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, пословицах и поговорках.
- Ценить и уважать писателей и поэтов, выражающих свои чувства к Родине через художественное слово, составлять рассказы о них, предавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним. Сбирать о таких поэтах и писателях информацию, создавать свои альбомы (проекты), посвящённые художникам слова, с гордостью пишущих о своей Родине.
- Называть произведения, фамилии и имена писателей/поэтов (5-6), пишущих о своей Родине, в том числе и зарубежных.
- Знать наизусть 2-3 стихотворения о Родине, красоте её природы, читать их выразительно, передавая самые позитивные чувства к своей Родине.
- Предлагать формы и варианты проявления своих чувств по отношению к Родине (н-р, в стихах, в рассказах, в песнях, в подборе иллюстраций и фотографий и т.д.)
- Находить произведения УНТ, произведения писателей и поэтов других народов, читать их, знакомить с ними слушателей (класс), находить общее с русской культурой, осознавать общность нравственных ценностей.
- Делиться чувствами, в том числе и негативными в корректной форме, искать причины своих негативных чувств, объяснять, почему то или иное высказывание собеседника вызывает раздражение или агрессию. Предлагать способы выхода из конфликтных ситуаций.
- Осознанно готовиться к урокам литературного чтения, выполнять задания, формулировать свои вопросы и задания для одноклассников.
- Посещать по своему желанию библиотеку (реальную или виртуальную) для подготовки к урокам литературного чтения.
- Предлагать варианты литературно-творческих работ (литературных проектов, тем для сочинений и др.).
- Предлагать собственные правила работы в группе и на уроке в зависимости от формы урока, предлагать варианты санкций за нарушение правил работы в группе или коллективной работы на уроке.
- Фиксировать собственные неудачи по выполнению правил, задумываться над причинами.
- Пользоваться разнообразными формами самооценивания и взаимооценивания на уроке, понимать, что входит в критерии оценивания той или иной деятельности на уроке.
- Осознавать, что свобода всегда связана с ответственностью за свои поступки, что быть свободным, это значит выбирать из многих альтернатив на основе морали и нравственных принципов.
- Анализировать причины безответственного и несамостоятельного поведения литературных героев, делать на основе этого выводы, соотносить их с нормами морали и нравственности.

- Переносить примеры ответственного и самостоятельного поведения в свой личный жизненный опыт, объяснять необходимость использования готовой модели поведения для своего самосовершенствования
- Самостоятельно выполнять домашнее задание по литературному чтению.
- Сознательно расширять свой личный читательский опыт в области поэзии, осознавая, что поэзия открывается лишь тому, кто её чувствует и понимает, часто к ней обращается.

Метапредметные результаты:

регулятивные УУД:

- Формулировать учебную задачу урока в минигруппе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей. Читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.).
- Составлять план работы по решению учебной задачи урока в минигруппе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока. Выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов. Оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.).
- Определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока. Фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»).
- Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»). Фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре. Предлагать варианты устранения причин неудач на уроке. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

познавательные УУД:

- Считывать информацию с новых, ещё неизвестных схем и моделей, толковать их, осознавать их необходимость для фиксации собственных знаний и умений.
- Анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, формулировать её на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности. Замечать в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализировать их назначение в тексте, использовать авторские сравнения и эпитеты в своих творческих работах. Сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ). Сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины

- Формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции. Вырабатывать в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям. Вырабатывать критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм. Руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения.
- Объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации. Приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений.

Предметные результаты:

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
 - употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему;
 - читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
 - понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
 - рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм
 - пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).
 - осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
 - задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
 - делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках.

1.7. Учебно-тематический план

№	Название раздела	Общее количество часов	Из них	
			теорет.	контроль
1.	«Самое великое чудо на свете»	3	3	-
2.	Устное народное творчество	9	8	1
3.	Поэтическая тетрадь 1	8	8	
4.	Великие русские писатели	17	15	2
5.	Поэтическая тетрадь 2	5	5	
6.	Литературные сказки	7	6	1
7.	Были-небылицы	9	8	1
8.	Поэтическая тетрадь 1	4	3	1
9.	Люби живое	14	12	1
10.	Поэтическая тетрадь 2	5	5	
11.	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	10	9	1
12.	По страницам детских журналов «Мурзилка»	5	4	1
13.	Зарубежная литература	6	5	1
	Итого	102	92	10

1.8. Тематическое планирование по «Литературному чтению»

№	Название раздела	Содержание раздела	Характеристика деятельности учащихся
1	«Самое великое чудо на свете»	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. Рукописные книги Древней Руси.	Составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; различать элементы книги

		Первопечатник Иван Фёдоров.	(обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрации, аннотации). Уметь: читать осознанно текст художественного произведения.
2	Устное народное творчество	Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Сивка-бурка», Иван-царевич и Серый волк». Проект «Сочиняем волшебную сказку»	Уметь: читать осознанно текст художественного произведения, пересказывать текст объемом не более 1,5 страниц; делить текст на смысловые части; создавать небольшой устный текст на заданную тему; выполнять словесное рисование картин природы; различать элементы книги; различать жанры; приводить примеры произведений фольклора; различать сказки народные и авторские; составлять простой план.
3	Поэтическая тетрадь 1	Проект: Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского «Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». Сочинение – миниатюра «О чём расскажут листья»; А.А.Фет «мама! Глянь –ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»И.С. Никитин «Полю, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы»И.З. суриков «Детство», «Зима» Утренник «Первый снег»	Знать: названия, основное содержание изученных литературных произведений; имена, фамилии их авторов. Уметь: выразительно читать стихотворение; осознанно читать текст; использовать интонацию; анализировать поэтическое изображение осени в стихах; находить рифму в произведении; использовать интонацию; читать стихотворные произведения наизусть; определять тему и главную мысль произведения.
4	Великие русские писатели	Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина», А.С.Пушкин «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер». «Сказка о царе Салтане». Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника.И.А. Крылов «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица». М. Ю. Лермонтов Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утёс», «Осень». Л.Н. Толстой Детство Л.Н. Толстого . Из воспоминаний писателя. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Рассказы Толстого:	Уметь: выразительно читать стихотворение и тексты художественного произведения; анализировать поэтическое изображение в стихах; определять тему и главную мысль произведения; сравнивать авторские и народные сказки, оценивать события, героев произведения; давать характеристику главным героям. Учащиеся должны уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни: читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию

		«Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».	
5	Поэтическая тетрадь 2	Н.А. Некрасов «Славная осень!», «Не ветер бушует над бором...», «Дедушка Мазай и зайцы» К.И. Бальмонт. «Золотое слово»; И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги».	Знать: названия, основное содержание изученных литературных произведений; имена, фамилии их авторов. Уметь: выразительно читать стихотворение; осознанно читать текст; использовать интонацию; анализировать поэтическое изображение осени в стихах; находить рифму в произведении; использовать интонацию; читать стихотворные произведения наизусть; определять тему и главную мысль произведения; различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), сказки народные и литературные.
6	Литературные сказки	Д.Н.Мамин-сибиряк «Алёнушкины сказки» Присказка., «Сказка про храброго зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост». В.М.Гаршин «Лягушка – путешественница». В.Д.Одоевский «Мороз Иванович».	Знать: названия, основное содержание изученных литературных произведений; имена, фамилии их авторов. Уметь: читать осознанно текст художественного произведения, пересказывать текст объемом не более 1,5 страниц; делить текст на смысловые части; создавать небольшой устный текст на заданную тему; выполнять словесное рисование картин природы; различать элементы книги; различать жанры; приводить примеры произведений фольклора; различать сказки народные и авторские; составлять простой план.
7	Были и были	М.Горький «Случай с Евсейкой». К.Г. Паустовский. «Растрепанный воробей» А.И.Куприн. «Слон»	Знать: названия, основное содержание изученных литературных произведений; имена, фамилии их авторов. Уметь: читать осознанно текст художественного произведения, пересказывать текст объемом не более 1,5 страниц; делить текст на смысловые части; создавать небольшой устный текст на заданную тему; различать жанры; приводить примеры произведений фольклора; различать сказки народные и авторские;
8	Поэтическая тетрадь 1	С.Чёрный .Стихи о животных : «Что ты тискаешь утёнка...», «Воробей», «	Уметь: анализировать стихотворения; находить рифму

		Слон». А.А. Блок .» Ветхая избушка», « Снь», « Ворона « С.А.Есенин « Черёмуха».	в произведении; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения. Учащиеся должны уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни: читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию
9	Люби живое	М. М.Пришвин « Моя Родина». И.С.Соколов- Микитов « Листопадничек». В.И.Белов « Малька провинился», « Еще раз про Мальку». В.В. Бианки « « Мышонок Пик». Б.С. Житков « Про обезьянку» В.П. Астафьев « Капалуха» В.Ю.Драгунский « Он живой и светится».	Знать: основное содержание текста. Уметь: подбирать эпизоды из текста к иллюстрациям; определять мотивы поведения героев путем выбора правильного ответа из ряда предложений; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части; определять характер текста по заглавию.
10	Поэтическая тетрадь 2	С.Я. Маршак « Гроза днём» , « В лесу над росистой поляной». А.Л. Барто « Разлука», « В театре», С. В. Михалков « Если». Е.А. Благинина « Кукушка» , « Котёнок»	Знать: произведения русских поэтов о природе; произведения о весне; понятие «рифма», «звучопись». Уметь: выразительно читать стихотворение; использовать интонацию; анализировать поэтическое изображение зимы в стихах; находить рифму в произведении; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения. Учащиеся должны уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни: читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию
11	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	Б.В. Шергин « Собирай по ягодке - наберешь кузовок». А.П. Платонов « Цветок на земле» , « Ещё мама». М.М.Зощенко. « Золотые слова», « Великие путешественники». Н.Н. Носов « Федина задача», « Телефон» В.Ю.Драгунский « Друг детства».	Знать: основное содержание изученных литературных произведений, их авторов. Уметь: читать орфоэпически; читать по ролям; находить рифму в произведении; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения; анализировать юмористические произведения; участвовать в

			обсуждении темы урока; давать характеристику героям. Прогнозировать эмоциональный тон произведения по названию и иллюстрациям.
12	По страницам детских журналов	Ю.И. Ермолаев « проговорился», « Воспитатели». Г.Остер « Вредные советы» , « Как получаются легенды». Р.Сеф. « Весёлые стихи» .Выразительное чтение	Учащиеся должны уметь читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонации.
13	Литература зарубежных стран.	Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Г. Х. Андерсен « Гадкий утёнок», сообщение о великом сказочнике	Знать: творчество и произведения писателей зарубежных стран. Уметь: читать по ролям; находить рифму в произведении; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения; анализировать юмористические произведения; участвовать в обсуждении темы урока; давать характеристику героям. Прогнозировать эмоциональный тон произведения по названию и иллюстрациям; различать элементы книги (оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация). Учащиеся должны проявлять артистичность, эмоциональность, выразительность при чтении, инсценирование произведений зарубежной литературы.

Тематическое планирование по курсу «Литературный Тамбов»

№ урока	Содержание учебного материала	Кол-ч. часов	Характеристика деятельности учащихся
16	С.С.Милосердов. Колосья. Родники.	1	Знать творчество писателей своего края; уметь читать наизусть отрывки из стихов поэтов своего края; развивать кругозор учащихся и любовь к своему краю. Применять для обогащения чувственного опыта реальные представления об окружающем мире и природе. Уметь чувствовать и понимать образный язык произведения, выразительные средства и создавать художественный образ. Применять знания для расширения кругозора. Выразительно читать художес. произведения. Работать в паре,
20	С.С.Милосердов. Колыбель.	1	
31	И.В.Шаповалов. Тополёк. Русский лес.	1	
37	М.А.Белыхова. Пожар в самолёте.	1	
42	П.Ф.Шаповалов. Уточка. Раненая мать.	1	
61	П.Ф.Шаповалов. Обманчивые ягоды.	1	
63	И.В.Шаповалов. Заря космической весны. Моя Россия.	1	
85	М.А.Белыхова. Ничего особенного.	1	

90	М.А.Белахова. Драгоценный груз.	1	группе. Распределять задания в паре, группе для достижения цели. Высказать свою точку зрения, аргументировать выбранное мнение.
96	Обзор творчества писателей Тамбовской области.	1	

Тематическое планирование по внеклассному чтению

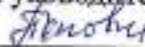
№ урока	Содержание учебного материала	Коллич. часов	Характеристика деятельности учащихся	
3	Книги, прочитанные летом.	1	Понимать содержание текста и подтекст более сложных по художественному и смысловому уровню произведений, выявлять отношение автора к тому, о чем ведется речь, и осознавать собственное отношение к тому, что и как написано; работать с толковым словарем.	
5	Народные промыслы. Загадки.	1		
9	Русские народные сказки по выбору детей.	1		
12	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1		
15	С. Есенин «Что это такое?», «Тоши да болота...»	1		
18	И. Суриков «Ярко солнце светит...»	1		
22	А.С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»	1		
26	И.А. Крылов и его басни.	1		
29	М.Ю. Лермонтов «Бородино»	1		
32	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	1		
35	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	1		
38	А.В. Митяев «Землянка»	1		Делать подробную характеристику персонажей и их взаимоотношений, ссылаясь на текст; определять тему и главную мысль произведения; соотносить содержание произведения с языковыми средствами, с помощью которых оно выражено автором; озаглавливать иллюстрации и тексты; составлять простой план произведения; пересказывать подробно, частично, выборочно, творчески (от другого лица и по измененному плану).
41	А.В. Митяев «Землянка»	1		
44	Д. Харрис «Как Братец Кролик перехитрил Братца Лиса»	1		
47	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке»	1		
50	М. Горький «Самовар»	1		
53	Г.А. Скребицкий «Пушок»	1		
56	В.В. Лунин «Я и Вовка»	1		
58	В.В. Лунин «Я и Вовка»	1		
62	Б. Заходер «Дырки в сыре» «Скряпч»	1		
65	В.В. Бианки «Кто чем поет?»	1		
68	В.В. Бианки «Чьи это ноги?»	1		
71	С.В. Михалков «Травма»	1		
74	Г.А. Скребицкий «Догадливая пчужка»	1		
77	Стихи С.Маршака по выбору детей.	1		
78	А.Л. Барто «Очки» «Серёжа учит уроки»	1		
81	С.В. Михалков «Бумажный Змей»	1		
84	И.М. Пивоварова «Как я собирала грибы»	1		
87	Д.Хармс «Бульдог и таксик»	1		
89	Г.Х. Андерсен «Девочка со спичками»	1		
92	Г.Х. Андерсен «Пятеро из одного стручка»	1		
95	А. Барто «Приходите мне помочь»	1		
98	Мифы Древней Греции. Миф о Прометее.	1		
102	Список книг для чтения летом.	1		

1.9. Материально – техническое обеспечение

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во	Примечание
Библиотечный фонд (кинопечатная продукция)		
<p>Учебник</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. Литературное чтение. 3 класс. Учебник для учащихся образовательных учреждений. В двух частях. М.: Просвещение, 2013 2. М. В. Бойкина, Л. А. Виноградская. Литературное чтение. 3 класс. Рабочая тетрадь. В двух частях. М.: Просвещение, 2013 3. Стефаненко Н. А. Литературное чтение. 3 класс. Методические рекомендации. М.: Просвещение, 2013 	К	
Печатные пособия		
<p>Справочные пособия: детские энциклопедии, справочники, словари. Таблицы и портреты писателей к основным разделам учебного материала, содержащего в стандарте начального образования по литературному чтению. Репродукции картин.</p>	Д П	
Компьютерные и информационно-коммуникативные средства		
Электронные справочники, электронные пособия	П	
Технические средства обучения		
<p>Интерактивная доска Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц. Экспозиционный экран. Персональный компьютер с принтером, сканером. Мультимедийный проектор.</p>	Д Д Д Д	
Экранно-звуковые пособия		

<p>Электронное приложение к учебнику Климановой Л.Ф. Фонограммы, аудиозаписи литературных произведений.</p>	К	
	Игры	
	Оборудование класса	
<p>Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала. Подставка для книг, держатели для схем и таблиц.</p>	<p>К Д Д Д</p>	

**муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Татановская средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрено на заседании
Методического совета школы и
рекомендовано к утверждению
Протокол № 3 от 10.01.23 года
Руководитель МС
 О. Е. Попова /

Утверждена
Приказ по школе
№ 12/1 от 11.01.23 года

Директор школы
 /О. П. Илларионова/



**Рабочая программа
учебного предмета «Математика»
для обучающихся 3 класса
основного общего образования
на 2022-2023 учебный год
Составители: Тихонова Е.Н., Ющина Т.А.**

Куксово, 2023 г.

Пояснительная записка

1.1. Статус документа

Настоящая рабочая программа составлена на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования» от 02.09.2011 №2357)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования.
- «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», СанПиН 2.4.2.2821-10, утвержденный Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10

Данная программа содействует сохранению единого образовательного пространства, предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению учебного курса, реализации образовательной программы, целей и задач МБОУ «Цнинская СОШ №2». Реализуется программа посредством УМК «Школа России» - издательство «Просвещение» 2014 г.

Курс обеспечен следующей литературой:

1. Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика: Учебник: 2 класс: В двух частях. – М.: Просвещение, 2014.
2. Моро М.И., Волкова С.И. Математика Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч.
3. Волкова С.И. Математика. Проверочные работы. 2 класс
4. Ситникова Т.Н. Контрольно-измерительные материалы. Математика 2 класс. – М.: Вако, 2014.

1.2. Роль и место предмета в учебном плане

Начальный курс математики – курс интегрированный: в нём объединены арифметический, алгебраический и геометрический материал.

Концентрическое построение курса, связанное с последовательным расширением области чисел, позволяет соблюсти необходимую постепенность в нарастании трудности учебного материала и создаёт

хорошие условия для совершенствования формируемых знаний, умений и навыков.

В федеральном базисном плане на изучение математики во 2 классе начальной школы отводится 4 часа в неделю, всего – 136 часов (34 учебные недели).

1.3. Общая характеристика учебного предмета

Основное содержание обучения в программе представлено крупными разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией». Такое построение программы позволяет создавать различные модели курса математики, по-разному распределять учебный материал.

В результате освоения предметного содержания математики у учащихся формируются общие учебные умения, навыки и способы познавательной деятельности. Школьники учатся выделять признаки и свойства объектов, выявлять изменения, происходящие с объектами, и устанавливать зависимости между ними в процессе измерений, поиска решения текстовых задач, анализа информации, определять с помощью сравнения (сопоставления) характерные признаки математических объектов (чисел, числовых выражений, геометрических фигур, зависимостей, отношений). Учащиеся используют простейшие предметные, знаковые модели, строят и преобразовывают их в соответствии с содержанием задания (задачи).

В процессе изучения математики осуществляется знакомство с математическим языком, формируются речевые умения и навыки: ученики знакомятся с названиями действий, их компонентов и результатов, терминами *равенство* и *неравенство*.

Учащиеся усваивают и некоторые элементы математической символики: знаки действий, знаки отношений; они учатся читать и записывать простейшие математические выражения.

В программе предусмотрено ознакомление с некоторыми свойствами арифметических действий и основанными на них приёмами вычислений.

Математическое содержание позволяет развивать и организационные умения: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий; осуществлять контроль и оценку их правильности, поиск путей преодоления ошибок.

В процессе обучения математике школьник учится участвовать в совместной деятельности при решении математических задач (распределять поручения для поиска доказательств, выбора рационального способа, поиска и анализа информации), проявлять инициативу и самостоятельность.

1.4. Цели и задачи программы

Основными **целями** начального обучения математике являются:

- **Математическое развитие** младшего школьника: использование математических представлений для описания окружающих предметов, процессов, явлений в количественном и пространственном отношении; формирование способности к продолжительной умственной деятельности, основ логического мышления, пространственного воображения, математической речи и аргументации, способности различать обоснованные и необоснованные суждения.
- **Освоение** начальных математических знаний. Формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики: вести поиск информации (фактов, сходства, различий, закономерностей, оснований для упорядочивания, вариантов); понимать значение величин и способов их измерения; использовать арифметические способы для разрешения сюжетных ситуаций; работать с алгоритмами выполнения арифметических действий, решения задач, проведения простейших построений. Проявлять математическую готовность к продолжению образования.
- **Воспитание** критичности мышления, интереса к умственному труду, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;

- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументировано обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических знаний.

1.5. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

В основе учебно-воспитательного процесса лежат следующие ценности математики:

- понимание математических отношений является средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т. д.);
- математические представления о числе, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
- владение математическим языком, алгоритмами, элементами математической логики позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

1.6. Планируемые результаты обучения.

Личностные результаты:

- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения; заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий; творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.

Метапредметные результаты:

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, способность фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим изображением.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Предметные результаты:

- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

- Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.
- Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
- Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.
- Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

1.7. Учебно-тематический план

№	Название раздела	Общее кол - во часов	Из них		
			теорет.	контроль	практ.
1	Числа от 1 до 100. Нумерация	18	16	2	-
2	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание	46	42	3	1
3	Сложение и вычитание чисел от 1 до 100 (письменные вычисления)	26	24	1	1
4	Умножение и деление	25	24	1	-
5	Табличное умножение и деление	15	14	1	-
6	Повторение	5	5	-	-
	ИТОГО:	136 часов	126	8	2

1.8. Тематическое планирование

№	Название раздела	Содержание раздела	Характеристика деятельности учащихся
1	Числа от 1 до 100. Нумерация (18 ч)	<p>Новая счётная единица – десяток. Счёт десятками. Образование и название чисел, их десятичный состав. Запись и чтение чисел. Числа однозначные и двузначные. Порядок следования чисел при счёте. Сравнение чисел. Единицы длины: сантиметр, дециметр, миллиметр, метр. Соотношение между ними. Длина ломаной. Периметр прямоугольника. Единицы времени: час, минута. Соотношение между ними. Определение времени по часам с точностью до минуты. Монеты (набор и размен). Задачи на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого и неизвестного вычитаемого. Решение задач в два действия на сложение и вычитание.</p>	<p>Знать/понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - названия и последовательность чисел от 1 до 100; - названия компонентов и результатов «+» и «-»; - таблицу сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100; - находить сумму и разность в пределах 100; - чертить отрезок заданной длины и измерять длину данного отрезка.
2	Сложение и вычитание (72 ч)	<p>Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100. Числовое выражение и его значение. Порядок действий в выражениях, содержащих 2 действия (со скобками и без них). Сочетательное свойство сложения. Использование переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений. Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания). Проверка сложения и вычитания. Выражения с одной переменной вида $a + 28$, $43 - b$. Уравнение. Решение уравнения. Решение уравнений вида $12 + x = 12$, $25 - x = 20$, $x - 2 = 8$ способом подбора.</p>	<p>Знать/понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - названия компонентов и результатов «+» и «-»; - таблицу сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания; - правила порядка выполнения действий в числовых выражениях в 2 действия, содержащие «+» и «-» (со скобками и без них); <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить сумму и разность в пределах 100, в более легких случаях устно, в более сложных письменно; - находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащие «+» и «-» (со скобками и без них); - решать задачи в 1 – 2 действия на «+» и «-»; - находить длину ломаной, состоящей из 3 – 4 звеньев, периметр треугольника, четырёхугольника.

		<p>Углы прямые и непрямые (острые, тупые). Прямоугольник (квадрат). Свойство противоположных сторон прямоугольника. Построение прямого угла, прямоугольника (квадрата) на клетчатой бумаге. Решение задач в 1 - 2 действия на сложение и вычитание.</p>	
3	Умножение и деление (40 ч)	<p>Конкретный смысл и названия действий умножения и деления. Знаки умножения \cdot (точка) и деления $:$ (две точки). Названия компонентов и результата умножения (деления), их использование при чтении и записи выражений. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязи между компонентами и результатом действия умножения; их использование при рассмотрении деления с числом 10 и при составлении таблиц умножения и деления с числами 2, 3. Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих 2- 3 действия (со скобками и без них). Периметр прямоугольника (квадрата). Решение задач в одно действие на умножение и деление.</p>	<p>Знать/понимать: - название и обозначение действий умножения и деления. Уметь: - решать задачи в одно действие на умножение и деление.</p>
4	Повторение (5 ч)	<p>Нумерация чисел от 1 до 100. Решение задач. Сложение и вычитание в пределах 100. Числовые и буквенные выражения. Неравенства. Единицы времени, массы, длины.</p>	<p>Знать/понимать: - названия и последовательность чисел от 1 до 100; - названия компонентов и результатов сложения и вычитания; - правила порядка выполнения действий в числовых выражениях в два действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без них); - названия и обозначение действий умножения и деления. - таблицу сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания учащиеся должны усвоить на уровне автоматизированного навыка. Уметь: - читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100; - находить сумму и разность чисел в</p>

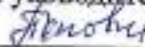
		<p>пределах 100: в более легких случаях устно, в более сложных - письменно;</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без них); - решать задачи в 1 - 2 действия на сложение и вычитание и задачи в одно действие, раскрывающие конкретный смысл умножения и деления; - чертить отрезок заданной длины и измерять длину данного отрезка; - находить длину ломаной, состоящей из 3 - 4 звеньев, и периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника).
--	--	---

1.9. Материально – техническое обеспечение

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во	Примечание
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
<p>Учебник Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика: Учебник: 2 класс: В двух частях. – М.: Просвещение, 2014.</p> <p>Рабочие тетради Моро М.И., Волкова С.И. Математика Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1 Моро М.И., Волкова С.И. Математика Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2</p> <p>Проверочные работы Волкова С.И. Математика. Проверочные работы. 2 класс Ситникова Т.Н. Контрольно-измерительные материалы. Математика 2 класс. – М.: Вако, 2014.</p> <p>Методическое пособие Бантова М.А., Бельтюкова Г.В., Степанова С.В. Математика. Методическое пособие. 2 класс Ситникова Т.Н., Яценко И.Ф. Поурочные разработки по</p>	К	

математике: 2 класс. – М.: Вако, 2014.		
<i>Дополнительная литература</i>		
Узорова О.В., Нефедова Е.А. 2500 задач по математике 1 - 4. – М.: Астрель, 2013		
Печатные пособия		
Таблицы к основным разделам математики, содержащегося в стандарте начального образования Наборы предметных картинок. Наборы счётных палочек. Наборное полотно.	Д	
Компьютерные и информационно-коммуникативные средства		
Электронные справочники, электронные пособия	П	
Технические средства обучения		
Интерактивная доска Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц. Экспозиционный экран. Персональный компьютер с принтером, сканером. Мультимедийный проектор.	Д Д Д	
Экранно-звуковые пособия		
Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика 2 класс. Электронное приложение.	К	
Игры		
Оборудование класса		
Ученические столы одно и двухместные с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала. Подставка для книг, держатели для схем и таблиц.	К Д Д Д	

**муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Татановская средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрено на заседании
Методического совета школы и
рекомендовано к утверждению
Протокол № 3 от 10.01.23 года
Руководитель МС
 О. Е. Попова /

Утверждена
Приказ по школе
№ 12/1 от 11.01.23 года

Директор школы
 /О. П. Илларионова/



**Рабочая программа
учебного предмета «Математика»
для обучающихся 3 класса
основного общего образования
на 2022-2023 учебный год
Составители: Тихонова Е.Н., Ющина Т.А.**

Куксово, 2023 г.

Пояснительная записка

1.1. Статус документа

Настоящая рабочая программа составлена на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования» от 02.09.2011 №2357)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования.
- «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», СанПиН 2.4.2.2821-10, утвержденный Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10

Данная программа содействует сохранению единого образовательного пространства, предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению учебного курса, реализации образовательной программы, целей и задач МБОУ «Цнинская СОШ №2». Реализуется программа посредством УМК «Школа России» - издательство «Просвещение» 2014 г.

Курс обеспечен следующей литературой:

1. Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика: Учебник: 2 класс: В двух частях. – М.: Просвещение, 2014.
2. Моро М.И., Волкова С.И. Математика Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч.
3. Волкова С.И. Математика. Проверочные работы. 2 класс
4. Ситникова Т.Н. Контрольно-измерительные материалы. Математика 2 класс. – М.: Вако, 2014.

1.2. Роль и место предмета в учебном плане

Начальный курс математики – курс интегрированный: в нём объединены арифметический, алгебраический и геометрический материал.

Концентрическое построение курса, связанное с последовательным расширением области чисел, позволяет соблюсти необходимую постепенность в нарастании трудности учебного материала и создаёт

хорошие условия для совершенствования формируемых знаний, умений и навыков.

В федеральном базисном плане на изучение математики во 2 классе начальной школы отводится 4 часа в неделю, всего – 136 часов (34 учебные недели).

1.3. Общая характеристика учебного предмета

Основное содержание обучения в программе представлено крупными разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией». Такое построение программы позволяет создавать различные модели курса математики, по-разному распределять учебный материал.

В результате освоения предметного содержания математики у учащихся формируются общие учебные умения, навыки и способы познавательной деятельности. Школьники учатся выделять признаки и свойства объектов, выявлять изменения, происходящие с объектами, и устанавливать зависимости между ними в процессе измерений, поиска решения текстовых задач, анализа информации, определять с помощью сравнения (сопоставления) характерные признаки математических объектов (чисел, числовых выражений, геометрических фигур, зависимостей, отношений). Учащиеся используют простейшие предметные, знаковые модели, строят и преобразовывают их в соответствии с содержанием задания (задачи).

В процессе изучения математики осуществляется знакомство с математическим языком, формируются речевые умения и навыки: ученики знакомятся с названиями действий, их компонентов и результатов, терминами *равенство* и *неравенство*.

Учащиеся усваивают и некоторые элементы математической символики: знаки действий, знаки отношений; они учатся читать и записывать простейшие математические выражения.

В программе предусмотрено ознакомление с некоторыми свойствами арифметических действий и основанными на них приёмами вычислений.

Математическое содержание позволяет развивать и организационные умения: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий; осуществлять контроль и оценку их правильности, поиск путей преодоления ошибок.

В процессе обучения математике школьник учится участвовать в совместной деятельности при решении математических задач (распределять поручения для поиска доказательств, выбора рационального способа, поиска и анализа информации), проявлять инициативу и самостоятельность.

1.4. Цели и задачи программы

Основными **целями** начального обучения математике являются:

- **Математическое развитие** младшего школьника: использование математических представлений для описания окружающих предметов, процессов, явлений в количественном и пространственном отношении; формирование способности к продолжительной умственной деятельности, основ логического мышления, пространственного воображения, математической речи и аргументации, способности различать обоснованные и необоснованные суждения.
- **Освоение** начальных математических знаний. Формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики: вести поиск информации (фактов, сходства, различий, закономерностей, оснований для упорядочивания, вариантов); понимать значение величин и способов их измерения; использовать арифметические способы для разрешения сюжетных ситуаций; работать с алгоритмами выполнения арифметических действий, решения задач, проведения простейших построений. Проявлять математическую готовность к продолжению образования.
- **Воспитание** критичности мышления, интереса к умственному труду, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;

- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументировано обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических знаний.

1.5. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

В основе учебно-воспитательного процесса лежат следующие ценности математики:

- понимание математических отношений является средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т. д.);
- математические представления о числе, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
- владение математическим языком, алгоритмами, элементами математической логики позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

1.6. Планируемые результаты обучения.

Личностные результаты:

- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий; творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.

Метапредметные результаты:

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, способность фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим изображением.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Предметные результаты:

- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

- Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.
- Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
- Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.
- Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

1.7. Учебно-тематический план

№	Название раздела	Общее кол - во часов	Из них		
			теорет.	контроль	практ.
1	Числа от 1 до 100. Нумерация	18	16	2	-
2	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание	46	42	3	1
3	Сложение и вычитание чисел от 1 до 100 (письменные вычисления)	26	24	1	1
4	Умножение и деление	25	24	1	-
5	Табличное умножение и деление	15	14	1	-
6	Повторение	5	5	-	-
	ИТОГО:	136 часов	126	8	2

1.8. Тематическое планирование

№	Название раздела	Содержание раздела	Характеристика деятельности учащихся
1	Числа от 1 до 100. Нумерация (18 ч)	<p>Новая счётная единица – десяток. Счёт десятками. Образование и название чисел, их десятичный состав. Запись и чтение чисел. Числа однозначные и двузначные. Порядок следования чисел при счёте. Сравнение чисел. Единицы длины: сантиметр, дециметр, миллиметр, метр. Соотношение между ними. Длина ломаной. Периметр прямоугольника. Единицы времени: час, минута. Соотношение между ними. Определение времени по часам с точностью до минуты. Монеты (набор и размен). Задачи на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого и неизвестного вычитаемого. Решение задач в два действия на сложение и вычитание.</p>	<p>Знать/понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - названия и последовательность чисел от 1 до 100; - названия компонентов и результатов «+» и «-»; - таблицу сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100; - находить сумму и разность в пределах 100; - чертить отрезок заданной длины и измерять длину данного отрезка.
2	Сложение и вычитание (72 ч)	<p>Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100. Числовое выражение и его значение. Порядок действий в выражениях, содержащих 2 действия (со скобками и без них). Сочетательное свойство сложения. Использование переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений. Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания). Проверка сложения и вычитания. Выражения с одной переменной вида $a + 28$, $43 - b$. Уравнение. Решение уравнения. Решение уравнений вида $12 + x = 12$, $25 - x = 20$, $x - 2 = 8$ способом подбора.</p>	<p>Знать/понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - названия компонентов и результатов «+» и «-»; - таблицу сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания; - правила порядка выполнения действий в числовых выражениях в 2 действия, содержащие «+» и «-» (со скобками и без них); <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить сумму и разность в пределах 100, в более легких случаях устно, в более сложных письменно; - находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащие «+» и «-» (со скобками и без них); - решать задачи в 1 – 2 действия на «+» и «-»; - находить длину ломаной, состоящей из 3 – 4 звеньев, периметр треугольника, четырёхугольника.

		<p>Углы прямые и непрямые (острые, тупые). Прямоугольник (квадрат). Свойство противоположных сторон прямоугольника. Построение прямого угла, прямоугольника (квадрата) на клетчатой бумаге. Решение задач в 1 - 2 действия на сложение и вычитание.</p>	
3	Умножение и деление (40 ч)	<p>Конкретный смысл и названия действий умножения и деления. Знаки умножения \cdot (точка) и деления $:$ (две точки). Названия компонентов и результата умножения (деления), их использование при чтении и записи выражений. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязи между компонентами и результатом действия умножения; их использование при рассмотрении деления с числом 10 и при составлении таблиц умножения и деления с числами 2, 3. Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих 2- 3 действия (со скобками и без них). Периметр прямоугольника (квадрата). Решение задач в одно действие на умножение и деление.</p>	<p>Знать/понимать: - название и обозначение действий умножения и деления. Уметь: - решать задачи в одно действие на умножение и деление.</p>
4	Повторение (5 ч)	<p>Нумерация чисел от 1 до 100. Решение задач. Сложение и вычитание в пределах 100. Числовые и буквенные выражения. Неравенства. Единицы времени, массы, длины.</p>	<p>Знать/понимать: - названия и последовательность чисел от 1 до 100; - названия компонентов и результатов сложения и вычитания; - правила порядка выполнения действий в числовых выражениях в два действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без них); - названия и обозначение действий умножения и деления. - таблицу сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания учащиеся должны усвоить на уровне автоматизированного навыка. Уметь: - читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100; - находить сумму и разность чисел в</p>

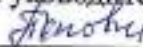
		<p>пределах 100: в более легких случаях устно, в более сложных - письменно;</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без них); - решать задачи в 1 - 2 действия на сложение и вычитание и задачи в одно действие, раскрывающие конкретный смысл умножения и деления; - чертить отрезок заданной длины и измерять длину данного отрезка; - находить длину ломаной, состоящей из 3 - 4 звеньев, и периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника).
--	--	---

1.9. Материально – техническое обеспечение

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во	Примечание
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
<p>Учебник Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика: Учебник: 2 класс: В двух частях. – М.: Просвещение, 2014.</p> <p>Рабочие тетради Моро М.И., Волкова С.И. Математика Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1 Моро М.И., Волкова С.И. Математика Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2</p> <p>Проверочные работы Волкова С.И. Математика. Проверочные работы. 2 класс Ситникова Т.Н. Контрольно-измерительные материалы. Математика 2 класс. – М.: Вако, 2014.</p> <p>Методическое пособие Бантова М.А., Бельтюкова Г.В., Степанова С.В. Математика. Методическое пособие. 2 класс Ситникова Т.Н., Яценко И.Ф. Поурочные разработки по</p>	К	

математике: 2 класс. – М.: Вако, 2014.		
<i>Дополнительная литература</i>		
Узорова О.В., Нефедова Е.А. 2500 задач по математике 1 - 4. – М.: Астрель, 2013		
Печатные пособия		
Таблицы к основным разделам математики, содержащегося в стандарте начального образования Наборы предметных картинок. Наборы счётных палочек. Наборное полотно.	Д	
Компьютерные и информационно-коммуникативные средства		
Электронные справочники, электронные пособия	П	
Технические средства обучения		
Интерактивная доска Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц. Экспозиционный экран. Персональный компьютер с принтером, сканером. Мультимедийный проектор.	Д Д Д	
Экранно-звуковые пособия		
Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика 2 класс. Электронное приложение.	К	
Игры		
Оборудование класса		
Ученические столы одно и двухместные с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала. Подставка для книг, держатели для схем и таблиц.	К Д Д Д	

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Татановская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено на заседании
Методического совета школы и
рекомендовано к утверждению
Протокол № 3 от 10.01.23 года
Руководитель МС
 О. Е. Попова /

Утверждена
Приказ по школе
№ 12/1 от 11.01.23 года



Директор школы
 /О. П. Илларионова/

**Рабочая программа
учебного предмета «Музыка»
для обучающихся 3 класса
основного общего образования
на 2022-2023 учебный год
Составитель: Галкина Н.Н.**

Куксово, 2023 г.

Пояснительная записка

1.1. Статус документа

Настоящая рабочая программа составлена на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования» от 02.09.2011 №2357)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования.
- «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», СанПиН 2.4.2.2821-10, утвержденный Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10

Данная программа содействует сохранению единого образовательного пространства, предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению учебного курса, реализации образовательной программы, целей и задач филиала МАОУ «Татановская СОШ» в с. Донское.

.Реализуется программа посредством УМК «Школа России» - издательство «Просвещение» 2014 г.

Курс обеспечен следующей литературой:

1. Учебник: Критская, Е.Д., Музыка: учебник для 3 класса начальной школы / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина – М. : Просвещение, 2014 год.

2. Критская Е.Д., МУЗЫКА: Рабочая тетрадь для 3 класса нач. шк / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина - Москва: Просвещение, 2014 год

3. Критская Е.Д., МУЗЫКА: Фонохрестоматия к учебнику-тетради для 3 класса нач. шк / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина - Москва: Просвещение, 2014 год

1.2. Роль и место предмета в учебном плане

Изучение музыки во 3 классе начальной школы направлено на формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников. Введение детей в многообразный мир музыки через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию.

Программа основного общего образования по музыке составлена в соответствии с количеством часов, указанным в Базисном учебном плане образовательных учреждений общего образования. Предмет «Музыка» изучается в 3 классе в объеме 1 час в неделю (34 учебные недели в год).

1.3. Общая характеристика учебного предмета

Содержание программы базируется на художественно-образном, нравственно-эстетическом постижении младшими школьниками основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, музыки религиозной традиции, произведений композиторов-классиков (золотой фонд), современной академической и популярной музыки. Приоритетным в данной программе является введение ребенка в мир музыки через интонации, темы и образы русской музыкальной культуры — «от родного порога», по выражению народного художника России Б.М. Неменского, в мир культуры других народов. Это оказывает позитивное влияние на формирование семейных ценностей, составляющих духовное и нравственное богатство культуры и искусства народа. Освоение образцов музыкального фольклора как синкретичного искусства разных народов мира, в котором находят отражение факты истории, отношение человека к родному краю, его природе, труду людей, предполагает изучение основных фольклорных жанров, народных обрядов, обычаев и традиций, изустных и письменных форм бытования музыки как истоков творчества композиторов-классиков. Включение в программу музыки религиозной традиции базируется на культурологическом подходе, который дает возможность учащимся осваивать духовно-нравственные ценности как неотъемлемую часть мировой музыкальной культуры.

Программа направлена на постижение закономерностей возникновения и развития музыкального искусства в его связях с жизнью, разнообразия форм его проявления и бытования в окружающем мире, специфики воздействия на духовный мир человека на основе проникновения в интонационно-временную природу музыки, ее жанрово-стилистические особенности. При этом надо отметить, что занятия музыкой и достижение предметных результатов ввиду специфики искусства неотделимы от достижения личностных и метапредметных результатов.

Критерии отбора музыкального материала в данную программу заимствованы из концепции Д. Б. Кабалевского – это художественная ценность музыкальных произведений, их воспитательная значимость педагогическая целесообразность.

Основными методическими принципами программы являются: увлеченность, триединство деятельности композитора – исполнителя – слушателя, «тождество и контраст», интонационность, опора на отечественную музыкальную культуру. Освоение музыкального материала, включенного в программу с этих позиций, формирует музыкальную культуру младших школьников, воспитывает их музыкальный вкус.

Виды музыкальной деятельности разнообразны и направлены на реализацию принципов развивающего обучения в массовом музыкальном образовании и воспитании. Постигание одного и того же музыкального произведения подразумевает различные формы общения ребенка с музыкой. В исполнительскую деятельность входят: хоровое, ансамблевое и сольное пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (разыгрывание) песен, сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи.

Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы любимых музыкальных произведений, эскизах костюмов и декораций к операм, балетам, музыкальным спектаклям; в составлении художественных коллажей, поэтических дневников, программ концертов; в подборе музыкальных коллекций в домашнюю фонотеку; в создании рисованных мультфильмов, озвученных знакомой музыкой, небольших литературных сочинений о музыке, музыкальных инструментах, музыкантах и др. В целом эмоциональное восприятие музыки, размышление о ней и воплощение образного содержания в исполнении дают возможность овладевать приемами сравнения, анализа, обобщения, классификации различных явлений музыкального искусства, что формирует у младших школьников универсальные учебные действия.

1.4. Цели и задачи программы

Цель массового музыкального образования и воспитания — *формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников* — наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

Приоритетной целью обучения музыки в начальной школе является формирование музыкальной компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного слушателя, способность к использованию музыкальной деятельности как средства самообразования.

Задачи музыкального образования младших школьников:

- воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;
- воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;
- развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;
- накопление тезауруса – багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

1.5. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Уроки музыки, как и художественное образование в целом, предоставляя детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искусства.

Освоение музыки как духовного наследия человечества предполагает формирование опыта эмоционально-образного восприятия, начальное овладение

различными видами музыкально-творческой деятельности, приобретение знаний и умений, овладение универсальными учебными действиями, что становится фундаментом обучения на дальнейших ступенях общего образования, обеспечивает введение учащихся в мир искусства и понимание неразрывной связи музыки и жизни.

Внимание на музыкальных занятиях акцентируется на личностном развитии, нравственно-эстетическом воспитании, формировании культуры мировосприятия младших школьников через эмпатию, идентификацию, эмоционально-эстетический отклик на музыку. Уже на начальном этапе постижения музыкального искусства младшие школьники понимают, что музыка открывает перед ними возможности для познания чувств и мыслей человека, его духовно-нравственного становления, развивает способность сопереживать, встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Это способствует формированию интереса и мотивации к дальнейшему овладению различными видами музыкальной деятельности и организации своего культурно-познавательного досуга. Содержание обучения ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности, способствующей личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию растущего человека. Предмет «Музыка», развивая умение учиться, призван формировать у ребенка современную картину мира.

1.6. Планируемые результаты обучения.

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений
- русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты:

регулятивные УУД:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;

познавательные УУД:

- характеризовать музыкальные произведения; характеризовать образцы творчества крупнейшего русского композитора П.И. Чайковского.
- ориентироваться в книге; сравнивать музыкальные произведения, особенности воплощения разными композиторами одного и того же образа; устанавливать взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства на уровне общности их тем и художественных образов; характеризовать образцы творчества крупнейших русских композиторов М.И. Глинки, П.И. Чайковского и Н.А. Римского-Корсакова.
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилистического анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилистического анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;

коммуникативные УУД:

- участвовать в коллективном обсуждении; выражать эмоционально-ценностное отношение к прослушанным музыкальным произведениям.
- объяснять понятие «классическая музыка», рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о композиторах; выражать

эмоционально-ценностное отношение к прослушанным музыкальным произведениям; участвовать в коллективном обсуждении;

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.)

Предметные результаты:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации

1.7. Учебно-тематический план

№	Название раздела	Общ. количе ство часов	Из них		
			теоре т	контрол ь	практ.
1	Россия – Родина моя	5	5		
2	День, полный событий	4	3	1	
3	О России петь – что стремиться в	4			

	храм				
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло	4	3	1	
5	В музыкальном театре	6	6		
6	В концертном зале	6	5	1	
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	5	4	1	
	Итого	34	10	4	

1.8. Тематическое планирование

№	Название раздела	Содержание раздела	Характеристика деятельности учащихся
1	Россия– Родина моя	Мелодия – душа музыки. Мелодизм- основное свойство русской музыки. Лирические образы русских романсов. Образы защитников Отечества в музыке Кантата « Александр Невский » С. Прокофьева Опера « Иван Сусанин» М.Глинки	Знать/понимать: выразительность и изобразительность музыкальной интонации, Уметь: продемонстрировать лично-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса.
2	День, полный событий	С утра до вечера: музыкальные впечатления ребенка В каждой интонации спрятан человек Детские образы М.Мусоргского Игры и игрушки. На прогулке. Вечер.	Знать/понимать: названия изученных жанров (<i>романс</i>), <i>смысл понятий: солист, мелодия, аккомпанемент, лирика.</i> Уметь: узнавать изученные музыкальные произведения и называть их авторов, продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.
3	О России петь – что стремиться в храм	Два музыкальных обращения к Богородице Образ матери в музыке , поэзии, живописи Образ матери в современном искусстве Праздники Православной церкви Музыкальный образ праздника в классической и современной музыке Жанры величия и баллады в музыке и поэзии Музыка в новогоднем празднике Обобщение по темам первого триместра	Знать/понимать: названия изученных произведений и их авторов; <i>смысл понятий: песенность, развитие.</i> Уметь: эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике; передавать

			собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло	Былина как древний жанр русского песенного фольклора Масленица- праздник русского народа Певцы русской старины (Баян. Садко). «Лель, мой Лель...» Звучащие картины. «Прощание с Масленицей».	Знать/ понимать: различные виды музыки (<i>былина</i>), музыкальные инструменты (<i>гусли</i>); <i>былинный напев, распевы</i> . Уметь: проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов (<i>гусли</i>); охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов; определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества.
5	В музыкальном театре	Опера « Руслан и Людмила» М.Глинки Опера « Снегурочка» Н.Римского – Корсакова « Океан – море синее» ,вступление к опере « Садко» Мюзиклы: « Звуки музыки» Р.Роджерса « Волк и семеро козлят на новый лад» А.Рыбникова Балет «Спящая красавица». Звучащие картины Музыкальные инструменты(флейта, скрипка) Вступление к опере «Садко» «Океан – море синее».	Знать/понимать: названия изученных произведений и авторов, выразительность и изобразительность музыкальной интонации; смысл понятий: <i>песенность</i> , <i>танцевальность</i> , <i>маршевость</i> , <i>музыкальная живопись</i> . Уметь: передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей; продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;
6	В концертном зале	Жанр инструментального концерта Музыкальные инструменты – флейта, скрипка Сюита Э.Грига « Пер Гюнт » из музыки к драме Г.Ибсена Симфония № 3 (« Героическая») Л.Бетховена Финал Симфонии №3 Мир композиторов: Г.Свиридов и С.Прокофьев	Знать/понимать: названия изучаемых жанров и форм музыки (<i>рондо</i>), названия изученных произведений и их авторов; смысл понятий: <i>контраст</i> , <i>ария</i> , <i>каватина</i> , <i>увертюра</i> . Уметь: продемонстрировать знания о различных видах

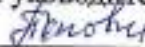
			музыки, певческих голосах (<i>баритон, сопрано, бас</i>); передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей.
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	Музыка в жизни человека «Чудо-музыка». Острый ритм – джаза звуки. Особенности музыкального языка разных композиторов: Э.Григ , П.Чайковский , В.Моцарт Призыв к радости Прославим радость на земле. Обобщение по темам третьего триместра	Знать/понимать: названия изучаемых жанров, смысл понятий – <i>хор, солист, опера, контраст</i> ; названия изученных произведений и их авторов. Уметь: узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов, передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей

1.9. Материально – техническое обеспечение

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во	Примечание
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
1. «Школа России» : Концепция и программы для начальных классов : в 2 част – М : Просвещение, 2008 год 2. Программа : Критская Е.Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. «МУЗЫКА» 3. Критская Е.Д., МУЗЫКА: Учебник для 3 класса нач. шк. / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина -Москва: Просвещение, 2009 год 4. Критская Е.Д., МУЗЫКА: Рабочая тетрадь для 3 класса нач. шк / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина - Москва: Просвещение, 2009 год 5. Критская Е.Д., МУЗЫКА: Фонохрестоматия к учебнику-тетради для 3 класса нач. шк / Е. Д.Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина - Москва: Просвещение, 2009 год	К	
Печатные пособия		

Справочные пособия: детские энциклопедии, справочники, словари. Таблицы к основным разделам материала, содержащего в стандарте начального образования по музыке. Репродукции картин, портреты композиторов.	Д П		
	Компьютерные и информационно-коммуникативные средства		
Электронные справочники, электронные пособия, аудиозаписи, электронные диски(аудио,видео)	П		
	Технические средства обучения		
Интерактивная доска Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц. Экспозиционный экран. Персональный компьютер с принтером, сканером. Мультимедийный проектор.	Д Д Д		
	Экранно-звуковые пособия		
Фонограммы, аудиозаписи музыкальных произведений.	К		
	Игры		
	Оборудование класса		
Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала. Подставка для книг, держатели для схем и таблиц.	К Д Д Д		

**муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Татановская средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрено на заседании
Методического совета школы и
рекомендовано к утверждению
Протокол № 3 от 10.01.23 года
Руководитель МС
 О. Е. Попова /

Утверждена
Приказ по школе
№ 12/1 от 11.01.23 года

Директор школы
 /О. П. Илларионова/



**Рабочая программа
учебного предмета «Окружающий мир»
для обучающихся 3 класса
основного общего образования
на 2022-2023 учебный год
Составители: Тихонова Е.Н., Ющина Т.А.**

Куксово, 2023 г.

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», СанПиН 2.4.2.2821-10, утвержденный Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10

Данная программа содействует сохранению единого образовательного пространства, предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению учебного курса, реализации образовательной программы, целей и задач МБОУ «Цнинская СОШ №2». Реализуется программа посредством УМК «Школа России» - издательство «Просвещение» 2014 г.

Курс обеспечен следующей литературой:

А.А.Плешаков Окружающий мир. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч., М., «Просвещение», 2014 г.

А.А.Плешаков Окружающий мир. 3 класс: рабочая тетрадь № 1, 2 М., «Просвещение», 2014 г.

А.А.Плешаков Окружающий мир. 3 класс. Электронное приложение к учебнику А.А.Плешакова.

1.2. Роль и место предмета в учебном плане

Значение курса состоит в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности.

На изучение курса «Окружающий мир» отводится 2ч в неделю.

3 класс —68 ч. (34учебные недели).

1.3. Общая характеристика учебного предмета

1.Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- 1) идея многообразия мира;
- 2) идея целостности мира;
- 3) идея уважения к миру.

Многообразие как форма существования мира ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сфере. На основе интеграции естественно-научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается

яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран и народов. Особое внимание уделяется знакомству младших школьников с природным многообразием, которое рассматривается и как самостоятельная ценность, и как условие, без которого невозможно существование человека, удовлетворение его материальных и духовных потребностей. Фундаментальная идея целостности мира также последовательно реализуется в курсе; её реализация осуществляется через раскрытие разнообразных связей: между неживой природой и живой, внутри живой природы, между природой и человеком. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и отрицательное воздействие человека на эти компоненты. Важнейшее значение для осознания детьми единства природы и общества, целостности самого общества, теснейшей взаимозависимости людей имеет включение в программу сведений из области экономики, истории, современной социальной жизни, которые присутствуют в программе каждого класса. Уважение к миру — это своего рода формула нового отношения к окружающему, основанного на признании самоценности сущего, на включении в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к рукотворному миру, к культурному достоянию народов России и всего человечества. В основе методики преподавания курса «Окружающий мир» лежит проблемно-поисковый подход, обеспечивающий «открытие» детьми нового знания и активное освоение различных способов познания окружающего. При этом используются разнообразные методы и формы обучения с применением системы средств, составляющих единую информационно-образовательную среду. Учащиеся ведут наблюдения явлений природы и общественной жизни, выполняют практические работы и опыты, в том числе исследовательского характера, различные творческие задания. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги, моделирование объектов и явлений окружающего мира. Для успешного решения задач курса важны экскурсии и учебные прогулки, встречи с людьми различных профессий, организация посильной практической деятельности по охране среды и другие формы работы, обеспечивающие непосредственное взаимодействие ребёнка с окружающим миром. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в лесу, парке, музее и т. д. Очень большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в каждом разделе программы.

2. Стандарт второго поколения позволяет строить процесс обучения с опорой на творческую деятельность ребенка и по-новому представлять его результат. К результатам обучения по комплексу «Школа России» относятся не только сформированная система знаний и способов действий, но и *результаты, выраженные в предметно-деятельностной форме*. Например: интервью с человеком той или иной профессии, подборка вопросов для викторины, сценарий праздника, коллективное создание «Музея наших путешествий»

или «Красной книги нашего края», выставка творческих работ и др. При этом открываются широкие возможности для организации проектной деятельности учащихся, как в рамках отдельных предметов, так и на межпредметной основе.

3. Учебный курс «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности. Учителю следует также стремиться к тому, чтобы родители учащихся в повседневном общении со своими детьми, поддерживали их познавательные инициативы, пробуждаемые на уроках. Это могут быть и конкретные задания для домашних опытов и наблюдений, чтения и получения информации от взрослых.

1.4. Цели и задачи программы

Изучение курса «Окружающий мир» направлено на достижение следующих **целей**:

-формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребенком личного опыта общения с людьми и природой;

-духовно-правственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества;

Основными **задачами** реализации содержания программы являются:

-формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, в котором проживают дети, к России, ее природе и культуре, истории и современной жизни;

-осознание ребенком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем;

-формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

- формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

1.5. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета:

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни и общества.

или «Красной книги нашего края», выставка творческих работ и др. При этом открываются широкие возможности для организации проектной деятельности учащихся, как в рамках отдельных предметов, так и на межпредметной основе.

3. Учебный курс «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности. Учителю следует также стремиться к тому, чтобы родители учащихся в повседневном общении со своими детьми, поддерживали их познавательные инициативы, пробуждаемые на уроках. Это могут быть и конкретные задания для домашних опытов и наблюдений, чтения и получения информации от взрослых.

1.4. Цели и задачи программы

Изучение курса «Окружающий мир» направлено на достижение следующих **целей:**

- формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребенком личного опыта общения с людьми и природой;

- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества;

Основными **задачами** реализации содержания программы являются:

- формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, в котором проживают дети, к России, ее природе и культуре, истории и современной жизни;

- осознание ребенком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем;

- формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

- формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

1.5. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета:

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни и общества.

- Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всем многообразии ее форм.
- Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.
- Человечество как многообразие народов, культур, религий.
- Международное сотрудничество как основа мира на Земле.
- Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
- Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.
- Труд и творчество как отличительные черты духовно нравственно развитой личности.
- Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное.
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

1.6. Планируемые результаты обучения.

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этической и национальной принадлежности; формирование ценностей и многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе и информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

-развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;

-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

Метапредметные результаты:

регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.
- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы остальных учеников, исходя из имеющихся критериев;

познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.
- работать с текстом: осознанное чтение текста с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использование информации; достаточно полно и доказательно строить устное высказывание; описывать объекты наблюдения, выделять в них существенные признаки; устанавливать последовательность основных исторических событий в России в изучаемый период; оформлять результаты исследовательской работы; составлять план текста и небольшое письменное высказывание; формулировать выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; приобретение первичного опыта критического отношения к получаемой информации, сопоставление её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом; делать выписки из прочитанных *текстов с учётом цели их дальнейшего использования,*

коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться ее *обосновать*, приводя аргументы.
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение, ставить вопросы к тексту и искать ответы, проверять себя), отделять новое от известного, выделять главное, составлять план.
- договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
- учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Предметные результаты:

- понимать особую роль России в мировой истории, переживать чувство гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- уважительно относиться к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- осознавать целостность окружающего мира, осваивать основы экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- осваивать доступные способы изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве); устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

1.7. Учебно-тематический план

№	Название раздела	Общее количество часов	Из них		
			теорет	контроль	практ.
1	Как устроен мир	7	6	1	
2	Эта удивительная природа	19	16	1	3

3	Мы и наше здоровье	10	6	1	3
4	Наша безопасность	8	7	1	
5	Чему учит экономика	12	9	1	1
6	Путешествия по городам и странам	12	11	1	
	ИТОГО	68	55	6	7

1.8. Тематическое планирование

№	Название раздела	Содержание раздела	Характеристика деятельности учащихся
1	Как устроен мир	<p>Природа, ее разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии – царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т. д.). Роль природы в жизни людей.</p> <p>Человек – часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение – ступеньки познания человеком окружающего мира.</p> <p>Общество. Семья, народ, государство – части общества. Человек – часть общества. Человечество.</p> <p>Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология – наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.</p>	<p>Ознакомить с разнообразием природы и ее классификацией; рассмотреть взаимосвязи в природе и значение природы для человека;</p> <p>Рассмотреть отличие от других объектов живой природы; ознакомить со степенями познания.</p> <p>Учиться распределять обязанности по проекту в группах, собирать материал, подбирать иллюстративный материал, презентовать проект, оценивать результаты работы.</p> <p>Определять место человека в мире, характеризовать семью, народ, государство, как части общества, сопоставлять формы правления в государстве, соотносить страны и народы.</p> <p>Отличать экологию от других похожих наук, определять экологические связи.</p> <p>Знакомятся с материалами учебника, распределяют задания, обсуждение способов и сроков работы.</p>
2	Эта удивительная природа	<p>Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы.</p> <p>Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана</p>	<p>Выполнение задания с целью поиска ответа на вопрос, способы взаимодействия в парах и группах и оценка достижений на уроке.</p> <p>Выполнять задания в соответствии с целью</p>

		<p>воздуха от загрязнений. Вода, ее свойства. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.</p> <p>Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов. Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы. Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений.</p> <p>Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери и др.)</p> <p>Растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.</p> <p>Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и</p>	<p>отвечать на поставленные вопросы</p> <p>- осмысление взаимосвязи внешнего вида человека и его внутреннего мира, осознания себя творческой личностью, способной изменить мир к лучшему.</p> <p>Выражать личное восприятие мира и настроение, умение работать в паре и со взрослыми.</p> <p>Знакомится с основной классификацией растений; животных, физических тел, рассмотреть особенности каждой группы.</p> <p>Рассмотреть связь солнца, растений и людей; показать роль растений в продолжении жизни на земле.</p> <p>Знакомится с новой классификацией животных и их групповыми признаками; Классифицируют животных по типу пищи. Составляют цепи питания. Знают о питании животных, приспособленность животных к добыванию пищи и защите от врагов.</p> <p>Работают с дополнительной литературой.</p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнять.</p> <p>Разграничивать понятия «тело», «вещество», «частица», уметь пользоваться этими веществами.</p> <p>Работать в паре: знакомиться по материалам учебника со свойствами воды и воздуха, значенем воздуха и воды для живых организмов, источниками загрязнения воды и воздуха.</p> <p>Обсуждать меры, необходимые для охраны воды и воздуха.</p>
--	--	--	--

		<p>несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов. Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы-потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.</p>	<p>Устанавливать основные классификации растений. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p> <p>Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.</p>
3	Мы и наше здоровье	<p>Организм человека. Органы и системы органов. Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена. Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, обморожениях. Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц. Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания. Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме. Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики - враги здоровья.</p>	<p>Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять.</p> <p>Знакомиться с правилами сохранения и укрепления здоровья, строением тела человека.</p> <p>Различать системы органов: опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, выделительная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма.</p> <p>Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p> <p>Использовать приобретенные знания и умения для обогащения жизненного опыта для удовлетворения познавательных интересов</p>
4	Наша безопасность	<p>Как действовать при пожаре в квартире (доме), при аварии водопровода, утечке газа. Правила и безопасность дорожного движения (для пешеходов и пассажиров транспортных средств). Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения. Основные группы дорожных знаков.</p>	<p>Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять.</p> <p>Сравнивать различные отрасли: сельского хозяйства, промышленности, экономики.</p> <p>Находить экологические последствия хозяйственной деятельности людей, устанавливать экологические прогнозы, их сущность и значение.</p> <p>Работать с терминологическим</p>

		<p>Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, лифт, подоконник, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др. Лед на улице, водоеме – источник опасности. Правила поведения в опасных местах. Гроза – опасное явление природы. Как вести себя во время грозы. Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змея и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой. Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязненной воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.</p>	<p>словариком. Использовать приобретенные знания и умения для оценки воздействия человека на природу, выполнения правил поведения в природе и участия в ее охране. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p>
5	Чему учит экономика	<p>Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги. Природные богатства – основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей. Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств. Растениеводство и животноводство – отрасли сельского хозяйства. Промышленность и ее основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др. Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата. Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета.</p>	<p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнять. Сравнить различные отрасли: сельского хозяйства, промышленности, экономики. Находить экологические последствия хозяйственной деятельности людей, устанавливать экологические прогнозы, их сущность и значение. Работать с терминологическим словариком. Использовать приобретенные знания и умения для оценки воздействия человека на природу, выполнения правил поведения в природе и участия в ее охране. Формулировать выводы из изученного материала,</p>

		<p>Налоги. На что государство тратит деньги. Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики – одна из важнейших задач общества в XXI веке.</p>	<p>отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p>
6	Путешествия по городам и странам	<p>Города Золотого кольца России – слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры. Страны, граничащие с Россией, – наши ближайшие соседи. Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран. Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.). Бережное отношение к культурному наследию человечества – долг всего общества и каждого человека.</p>	<p>Знакомиться по материалам учебника и дополнительной литературе с регионами, городами нашей страны, странами, граничащими с Россией, странами зарубежной Европы, их многообразием, культурой, экономикой, достопримечательностями. Совершать виртуальные экскурсии с помощью Интернета в разные города России, Европы, посещать музеи, осматривать памятники истории и культуры. Рассказывать по личным впечатлениям о разных уголках России, демонстрировать фотографии, сувениры. Показывать на карте изученные страны мира. Пользуясь информацией из различных источников, готовить сообщения (сочинения) о регионах, городах, странах. Использовать приобретенные знания и умения в практической жизни для удовлетворения познавательных интересов, поиска дополнительной информации о нашей планете, для обогащения жизненного опыта. Формулировать выводы из изученного материала,</p>

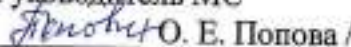
			отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
--	--	--	---

1.9. Материально – техническое обеспечение

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во	Примечание
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
Учебник Плешаков А.А. Окружающий мир 3 класс в 2 ч.М.:«Просвещение», 2013 Дополнительные материалы: 1.Рабочая тетрадь- Плешаков А.А. Окружающий мир. 3 класс. В 2 частях.- М.: Просвещение.2013 2.Атлас – определитель. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2013. Плешаков А.А «От земли до неба» 3.Поурочные разработки: Плешаков А.А «Окружающий мир», 3 класс.	К	
Печатные пособия		
Справочные пособия: детские энциклопедии, справочники, словари. Таблицы к основным разделам материала, содержащего в стандарте начального образования по окружающему миру. Репродукции картин, карты, таблицы, глобус.	Д П	
Компьютерные и информационно-коммуникативные средства		
Электронные справочники, электронные пособия	П	
Технические средства обучения		
Интерактивная доска Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц. Экспозиционный экран. Персональный компьютер с принтером, сканером. Мультимедийный проектор.	Д Д Д	

	Экранно-звуковые пособия	
Плешаков А.А. Электронное приложение к учебнику.	К	
	Игры	
	Оборудование класса	
Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.	К	
Стол учительский с тумбой.	Д	
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.	Д	
Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.	Д	
Подставка для книг, держатели для схем и таблиц.		

**муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Татановская средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрено на заседании
Методического совета школы и
рекомендовано к утверждению
Протокол № 3 от 10.01.23 года
Руководитель МС
 О. Е. Попова /

Утверждена
Приказ по школе
№ 12/1 от 11.01.23 года

Директор школы
 /О. П. Илларионова/



**Рабочая программа
учебного предмета «Окружающий мир»
для обучающихся 3 класса
основного общего образования
на 2022-2023 учебный год
Составители: Тихонова Е.Н., Ющина Т.А.**

Куксово, 2023 г.

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», СанПиН 2.4.2.2821-10, утвержденный Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10

Данная программа содействует сохранению единого образовательного пространства, предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению учебного курса, реализации образовательной программы, целей и задач МБОУ «Цнинская СОШ №2». Реализуется программа посредством УМК «Школа России» - издательство «Просвещение» 2014 г.

Курс обеспечен следующей литературой:

А.А.Плешаков Окружающий мир. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч., М., «Просвещение», 2014 г.

А.А.Плешаков Окружающий мир. 3 класс: рабочая тетрадь № 1, 2 М., «Просвещение», 2014 г.

А.А.Плешаков Окружающий мир. 3 класс. Электронное приложение к учебнику А.А.Плешакова.

1.2. Роль и место предмета в учебном плане

Значение курса состоит в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности.

На изучение курса «Окружающий мир» отводится 2ч в неделю.

3 класс —68 ч. (34учебные недели).

1.3. Общая характеристика учебного предмета

1.Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

1) идея многообразия мира;

2) идея целостности мира;

3) идея уважения к миру.

Многообразие как форма существования мира ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сфере. На основе интеграции естественно-научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается

яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран и народов. Особое внимание уделяется знакомству младших школьников с природным многообразием, которое рассматривается и как самостоятельная ценность, и как условие, без которого невозможно существование человека, удовлетворение его материальных и духовных потребностей. Фундаментальная идея целостности мира также последовательно реализуется в курсе; её реализация осуществляется через раскрытие разнообразных связей: между неживой природой и живой, внутри живой природы, между природой и человеком. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и отрицательное воздействие человека на эти компоненты. Важнейшее значение для осознания детьми единства природы и общества, целостности самого общества, теснейшей взаимозависимости людей имеет включение в программу сведений из области экономики, истории, современной социальной жизни, которые присутствуют в программе каждого класса. Уважение к миру — это своего рода формула нового отношения к окружающему, основанного на признании самоценности сущего, на включении в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к рукотворному миру, к культурному достоянию народов России и всего человечества. В основе методики преподавания курса «Окружающий мир» лежит проблемно-поисковый подход, обеспечивающий «открытие» детьми нового знания и активное освоение различных способов познания окружающего. При этом используются разнообразные методы и формы обучения с применением системы средств, составляющих единую информационно-образовательную среду. Учащиеся ведут наблюдения явлений природы и общественной жизни, выполняют практические работы и опыты, в том числе исследовательского характера, различные творческие задания. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги, моделирование объектов и явлений окружающего мира. Для успешного решения задач курса важны экскурсии и учебные прогулки, встречи с людьми различных профессий, организация посильной практической деятельности по охране среды и другие формы работы, обеспечивающие непосредственное взаимодействие ребёнка с окружающим миром. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в лесу, парке, музее и т. д. Очень большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в каждом разделе программы.

2. Стандарт второго поколения позволяет строить процесс обучения с опорой на творческую деятельность ребёнка и по-новому представлять его результат. К результатам обучения по комплексу «Школа России» относятся не только сформированная система знаний и способов действий, но и *результаты, выраженные в предметно-деятельностной форме*. Например: интервью с человеком той или иной профессии, подборка вопросов для викторины, сценарий праздника, коллективное создание «Музея наших путешествий»

или «Красной книги нашего края», выставка творческих работ и др. При этом открываются широкие возможности для организации проектной деятельности учащихся, как в рамках отдельных предметов, так и на межпредметной основе.

3. Учебный курс «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности. Учителю следует также стремиться к тому, чтобы родители учащихся в повседневном общении со своими детьми, поддерживали их познавательные инициативы, пробуждаемые на уроках. Это могут быть и конкретные задания для домашних опытов и наблюдений, чтения и получения информации от взрослых.

1.4. Цели и задачи программы

Изучение курса «Окружающий мир» направлено на достижение следующих **целей:**

-формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребенком личного опыта общения с людьми и природой;

-духовно-правственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества;

Основными **задачами** реализации содержания программы являются:

-формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, в котором проживают дети, к России, ее природе и культуре, истории и современной жизни;

-осознание ребенком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем;

-формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

- формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

1.5. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета:

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни и общества.

или «Красной книги нашего края», выставка творческих работ и др. При этом открываются широкие возможности для организации проектной деятельности учащихся, как в рамках отдельных предметов, так и на межпредметной основе.

3. Учебный курс «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности. Учителю следует также стремиться к тому, чтобы родители учащихся в повседневном общении со своими детьми, поддерживали их познавательные инициативы, пробуждаемые на уроках. Это могут быть и конкретные задания для домашних опытов и наблюдений, чтения и получения информации от взрослых.

1.4. Цели и задачи программы

Изучение курса «Окружающий мир» направлено на достижение следующих **целей:**

-формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребенком личного опыта общения с людьми и природой;

-духовно-правственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества;

Основными **задачами** реализации содержания программы являются:

-формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, в котором проживают дети, к России, ее природе и культуре, истории и современной жизни;

-осознание ребенком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем;

-формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

- формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

1.5. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета:

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни и общества.

- Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всем многообразии ее форм.
- Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.
- Человечество как многообразие народов, культур, религий.
- Международное сотрудничество как основа мира на Земле.
- Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
- Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.
- Труд и творчество как отличительные черты духовно нравственно развитой личности.
- Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное.
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

1.6. Планируемые результаты обучения.

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этической и национальной принадлежности; формирование ценностей и многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе и информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

-развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;

-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

Метапредметные результаты:

регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.

- учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.

- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.

- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы остальных учеников, исходя из имеющихся критериев;

познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.

- отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.

- добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

- работать с текстом: осознанное чтение текста с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использование информации; достаточно полно и доказательно строить устное высказывание; описывать объекты наблюдения, выделять в них существенные признаки; устанавливать последовательность основных исторических событий в России в изучаемый период; оформлять результаты исследовательской работы; составлять план текста и небольшое письменное высказывание; формулировать выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; приобретение первичного опыта критического отношения к получаемой информации, сопоставление её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом; делать выписки из прочитанных *текстов с учётом цели их дальнейшего использования,*

коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться ее *обосновать*, приводя аргументы.
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение, ставить вопросы к тексту и искать ответы, проверять себя), отделять новое от известного, выделять главное, составлять план.
- договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
- учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Предметные результаты:

- понимать особую роль России в мировой истории, переживать чувство гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- уважительно относиться к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- осознавать целостность окружающего мира, осваивать основы экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- осваивать доступные способы изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве); устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

1.7. Учебно-тематический план

№	Название раздела	Общее количество часов	Из них		
			теорет	контроль	практ.
1	Как устроен мир	7	6	1	
2	Эта удивительная природа	19	16	1	3

3	Мы и наше здоровье	10	6	1	3
4	Наша безопасность	8	7	1	
5	Чему учит экономика	12	9	1	1
6	Путешествия по городам и странам	12	11	1	
	ИТОГО	68	55	6	7

1.8. Тематическое планирование

№	Название раздела	Содержание раздела	Характеристика деятельности учащихся
1	Как устроен мир	<p>Природа, ее разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии – царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т. д.). Роль природы в жизни людей.</p> <p>Человек – часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение – ступеньки познания человеком окружающего мира.</p> <p>Общество. Семья, народ, государство – части общества. Человек – часть общества. Человечество.</p> <p>Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология – наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.</p>	<p>Ознакомить с разнообразием природы и ее классификацией; рассмотреть взаимосвязи в природе и значение природы для человека;</p> <p>Рассмотреть отличие от других объектов живой природы; ознакомить со степенями познания.</p> <p>Учиться распределять обязанности по проекту в группах, собирать материал, подбирать иллюстративный материал, презентовать проект, оценивать результаты работы.</p> <p>Определять место человека в мире, характеризовать семью, народ, государство, как части общества, сопоставлять формы правления в государстве, соотносить страны и народы.</p> <p>Отличать экологию от других похожих наук, определять экологические связи.</p> <p>Знакомятся с материалами учебника, распределяют задания, обсуждение способов и сроков работы.</p>
2	Эта удивительная природа	<p>Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы.</p> <p>Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана</p>	<p>Выполнение задания с целью поиска ответа на вопрос, способы взаимодействия в парах и группах и оценка достижений на уроке.</p> <p>Выполнять задания в соответствии с целью</p>

		<p>воздуха от загрязнений. Вода, ее свойства. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.</p> <p>Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов. Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы. Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений.</p> <p>Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери и др.)</p> <p>Растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.</p> <p>Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и</p>	<p>отвечать на поставленные вопросы</p> <p>- осмысление взаимосвязи внешнего вида человека и его внутреннего мира, осознания себя творческой личностью, способной изменить мир к лучшему.</p> <p>Выражать личное восприятие мира и настроение, умение работать в паре и со взрослыми.</p> <p>Знакомится с основной классификацией растений; животных, физических тел, рассмотреть особенности каждой группы.</p> <p>Рассмотреть связь солнца, растений и людей; показать роль растений в продолжении жизни на земле.</p> <p>Знакомится с новой классификацией животных и их групповыми признаками; Классифицируют животных по типу пищи. Составляют цепи питания. Знают о питании животных, приспособленность животных к добыванию пищи и защите от врагов.</p> <p>Работают с дополнительной литературой.</p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнять.</p> <p>Разграничивать понятия «тело», «вещество», «частица», уметь пользоваться этими веществами.</p> <p>Работать в паре: знакомиться по материалам учебника со свойствами воды и воздуха, значенем воздуха и воды для живых организмов, источниками загрязнения воды и воздуха.</p> <p>Обсуждать меры, необходимые для охраны воды и воздуха.</p>
--	--	--	--

		<p>несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов. Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы-потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.</p>	<p>Устанавливать основные классификации растений. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p> <p>Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.</p>
3	Мы и наше здоровье	<p>Организм человека. Органы и системы органов. Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена. Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, обморожениях. Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц. Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания. Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме. Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики - враги здоровья.</p>	<p>Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять.</p> <p>Знакомиться с правилами сохранения и укрепления здоровья, строением тела человека.</p> <p>Различать системы органов: опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, выделительная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма.</p> <p>Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p> <p>Использовать приобретенные знания и умения для обогащения жизненного опыта для удовлетворения познавательных интересов</p>
4	Наша безопасность	<p>Как действовать при пожаре в квартире (доме), при аварии водопровода, утечке газа. Правила и безопасность дорожного движения (для пешеходов и пассажиров транспортных средств). Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения. Основные группы дорожных знаков.</p>	<p>Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять.</p> <p>Сравнивать различные отрасли: сельского хозяйства, промышленности, экономики.</p> <p>Находить экологические последствия хозяйственной деятельности людей, устанавливать экологические прогнозы, их сущность и значение.</p> <p>Работать с терминологическим</p>

		<p>Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, лифт, подоконник, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др. Лед на улице, водоеме – источник опасности. Правила поведения в опасных местах. Гроза – опасное явление природы. Как вести себя во время грозы. Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой. Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязненной воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.</p>	<p>словариком. Использовать приобретенные знания и умения для оценки воздействия человека на природу, выполнения правил поведения в природе и участия в ее охране. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p>
5	Чему учит экономика	<p>Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги. Природные богатства – основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей. Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств. Растениеводство и животноводство – отрасли сельского хозяйства. Промышленность и ее основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др. Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата. Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета.</p>	<p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнять. Сравнивать различные отрасли: сельского хозяйства, промышленности, экономики. Находить экологические последствия хозяйственной деятельности людей, устанавливать экологические прогнозы, их сущность и значение. Работать с терминологическим словариком. Использовать приобретенные знания и умения для оценки воздействия человека на природу, выполнения правил поведения в природе и участия в ее охране. Формулировать выводы из изученного материала,</p>

		<p>Налоги. На что государство тратит деньги. Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики – одна из важнейших задач общества в XXI веке.</p>	<p>отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p>
6	Путешествия по городам и странам	<p>Города Золотого кольца России – слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры. Страны, граничащие с Россией, – наши ближайшие соседи. Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран. Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.). Бережное отношение к культурному наследию человечества – долг всего общества и каждого человека.</p>	<p>Знакомиться по материалам учебника и дополнительной литературе с регионами, городами нашей страны, странами, граничащими с Россией, странами зарубежной Европы, их многообразием, культурой, экономикой, достопримечательностями. Совершать виртуальные экскурсии с помощью Интернета в разные города России, Европы, посещать музеи, осматривать памятники истории и культуры. Рассказывать по личным впечатлениям о разных уголках России, демонстрировать фотографии, сувениры. Показывать на карте изученные страны мира. Пользуясь информацией из различных источников, готовить сообщения (сочинения) о регионах, городах, странах. Использовать приобретенные знания и умения в практической жизни для удовлетворения познавательных интересов, поиска дополнительной информации о нашей планете, для обогащения жизненного опыта. Формулировать выводы из изученного материала,</p>

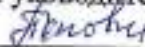
			отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
--	--	--	---

1.9. Материально – техническое обеспечение


Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во	Примечание
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
Учебник Плешаков А.А. Окружающий мир 3 класс в 2 ч.М.:«Просвещение», 2013 Дополнительные материалы: 1.Рабочая тетрадь- Плешаков А.А. Окружающий мир. 3 класс. В 2 частях.- М.: Просвещение.2013 2.Атлас – определитель. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2013. Плешаков А.А «От земли до неба» 3.Поурочные разработки: Плешаков А.А «Окружающий мир», 3 класс.	К	
Печатные пособия		
Справочные пособия: детские энциклопедии, справочники, словари. Таблицы к основным разделам материала, содержащего в стандарте начального образования по окружающему миру. Репродукции картин, карты, таблицы, глобус.	Д П	
Компьютерные и информационно-коммуникативные средства		
Электронные справочники, электронные пособия	П	
Технические средства обучения		
Интерактивная доска Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц. Экспозиционный экран. Персональный компьютер с принтером, сканером. Мультимедийный проектор.	Д Д Д	

	Экранно-звуковые пособия	
Плешаков А.А. Электронное приложение к учебнику.	К	
	Игры	
	Оборудование класса	
Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.	К	
Стол учительский с тумбой.	Д	
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.	Д	
Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.	Д	
Подставка для книг, держатели для схем и таблиц.		

**муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Татановская средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрено на заседании
Методического совета школы и
рекомендовано к утверждению
Протокол № 3 от 10.01.23 года
Руководитель МС
 О. Е. Попова /

Утверждена
Приказ по школе
№ 12/1 от 11.01.23 года

Директор школы
 /О. П. Илларионова/



**Рабочая программа
учебного предмета «Русский язык»
для обучающихся 3 класса
основного общего образования
на 2022-2023 учебный год
Составители: Тихонова Е.Н., Ющина Т.А.**

Куксово, 2023 г.

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», СанПиН 2.4.2.2821-10, утвержденный Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10

Данная программа содействует сохранению единого образовательного пространства, предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению учебного курса, реализации образовательной программы, целей и задач МБОУ «Цнинская СОШ №2». Реализуется программа посредством УМК «Школа России» - издательство «Просвещение» 2014 г.

Курс обеспечен следующей литературой:

1. Канакина В.П. Русский язык: Учебник для учащихся 3 класса общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2013.
2. Канакина В.П.. Рабочая тетрадь по русскому языку для 3 класса. – М.: Просвещение, 2013
3. Контрольные работы по русскому языку. 3 класс: к учебнику В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого «Русский язык. 3 класс»/О.Н. Крылова – 2-ое изд., перераб. и доп. – М.: издательство «Экзамен», 2014.

1.2. Роль и место предмета в учебном плане

В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает ведущее место, так как направлен на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетенции младших школьников, при этом значение и функции предмета «Русский язык» носят универсальный, обобщающий характер, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам.

Программа реализуется в полном объеме в соответствии с программой Л.Ф.Климановой, Т.В.Бабушкиной из расчета 5 часов в неделю, 170 часов в год. Программа состоит из разделов курса, темы различных учебных занятий.

1.3. Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет русского языка включает три основных раздела: «Текст», «Предложение», «Слово», вокруг которых группируются факты, понятия и явления языка, подлежащие изучению в 1—4 классах. Распределение учебного материала соответствует схеме «речь — текст — предложение — слово».

Система обучения русскому языку предполагает взаимосвязь и реализацию следующих направлений:

1. Развитие и совершенствование основных видов речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь).

Данное направление связано с развитием дара слова, формированием умения выражать свои мысли в устной и письменной форме. Осознавание детьми изучаемых единиц языка и синтаксиса речи, специальных речевых умений заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи, позволит младшим школьникам правильно воспринимать, анализировать свою и чужую речь, а также создавать собственное речевое высказывание.

2. Формирование научных, доступных младшим школьникам представлений о языковых понятиях и явлениях, а также умений и навыков их использования в практической деятельности.

Программа и учебники построены так, чтобы дать детям основы знаний о языке (о тексте как единице языка и речи, типах текста, предложении, типах предложений по цели высказывания и интонационной оформленности, главных и второстепенных членах предложения, об обращении, о простых и сложных предложениях, о словосочетании, слове и его составе, частях речи, слоге, звуке, ударении, ударных и безударных гласных, твердых и мягких, глухих и звонких, шипящих согласных звуках). Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, связи и отношения.

На основе ознакомления с принципами письма и системой правил правописания происходит формирование грамотного письма, орфографическая и пунктуационная подготовка школьников. В начальных классах должна действовать установка на безошибочное письмо, которая может быть реализована, если все обучение орфографии и пунктуации будет носить предупредительный характер.

3. Создание у школьников мотивации к изучению языка, воспитание чувства уважения к слову и русскому языку в целом.

Условием реализации этого направления может стать содержание языкового материала учебника и рабочей тетради. Оно создаст хорошую языковую базу для организации работы на уроке, позволит учителю использовать его для решения определенных учебно-познавательных задач, будет способствовать воспитанию чувства уважения к русскому языку, способности понимать, чувствовать его богатство и емкость, красоту и выразительность. Методический аппарат учебника, рабочей тетради, методического пособия позволит поддержать у младших школьников устойчивый познавательный интерес к изучению родного языка.

Основная часть уроков по русскому языку должна посвящена упражнениям различных видов и форм: это упражнения, обеспечивающие совершенствование чтения, говорения, правильное произношение слов, слогов и звуков, грамматический разбор слов, словосочетаний и предложений, использование таблиц, схем, алгоритмических предписаний, моделей и графиков, рисунков, материалов форзацев учебника.

Существенное значение придается развитию связной речи учащихся в ее устной и письменной форме. На минутках чистописания закрепляется

навык правильного начертания букв в словах, проводятся упражнения в развитии ритмичности, плавности письма, способствующие формированию скорости письма, упражнения по устранению недочетов графического характера в почерках учащихся.

1.4. Цели и задачи программы

2. Познавательная цель предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учеников;
3. Социокультурная цель изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических задач.

Задачи:

1. Развивать речь, мышление, воображение школьников, умение выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
2. Создать условия для освоения первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
3. Формировать умения правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;
4. Воспитывать позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Задачи обучения школьников родному языку определяются той ролью, которую выполняет язык в жизни общества и каждого человека. Языковое образование и речевое развитие учащихся – это широкая социальная задача, которую можно решать только на межпредметной основе. Основная задача обучения родному языку – развитие школьника как личности, полноценно владеющей устной и письменной речью.

1.4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве

человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

1.5. Планируемые результаты обучения.

Личностные результаты:

- представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие чувства любви и гордости к Родине, его народу, истории, культуре;
- развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;
- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;
- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
- развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интерес к чтению и читательской деятельности;
- формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;
- ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
- развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников,

- собеседников; сочувствовать другим людям, сопереживать (в радости, горе и др.).
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
 - осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;
 - осознавать свои эмоции и чувства, контролировать их; определять эмоции собеседников, сочувствовать другим людям, сопереживать чувства радости и горя;
 - развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
 - ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
 - представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

Метапредметные результаты:

регулятивные УУД:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- выполнять учебные действия в материализованной, громко речевой и умственной форме;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;

познавательные УУД:

- осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета)

- собеседников; сочувствовать другим людям, сопереживать (в радости, горе и др.).
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
 - осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;
 - осознавать свои эмоции и чувства, контролировать их; определять эмоции собеседников, сочувствовать другим людям, сопереживать чувства радости и горя;
 - развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
 - ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
 - представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

Метапредметные результаты:

регулятивные УУД:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- выполнять учебные действия в материализованной, громко речевой и умственной форме;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;

познавательные УУД:

- осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета)

- необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
 - использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;
 - воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
 - анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
 - осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
 - использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
 - пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
 - анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
 - осуществлять синтез как составление целого из их частей;
 - овладеть общими способами решения конкретных лингвистических задач;
 - ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
 - находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
 - осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
 - осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
 - осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
 - составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
 - строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их;
- коммуникативные УУД:*
- выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
 - ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
 - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;

- участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения;

предметные результаты:

- осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны, Российской Федерации, языка межнационального общения;
- представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;
- понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемки, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

1.6. Учебно-тематический план

№	Название раздела	Общее количество часов	Из них		
			теорет	контроль	практ.
1	Язык и речь	2	2		
2	Текст, предложение, словосочетание	14	11	1	2
3	Слово в языке и речи	19	16	1	2
4	Состав слова	16	13	1	2
5	Правописание частей слова	29	25	2	2
6	Части речи	76	69	3	4
7	Повторение	14	12	1	1
	Итого	170	148	9	13

1.7. Тематическое планирование

№	Название раздела	Содержание раздела	Характеристика деятельности учащихся
1	Язык и речь	Знакомство с учебником «Русский язык». Виды речи и их назначение.	Различать язык и речь; анализировать высказывания о русском языке; развивать устную речь.
2	Текст, предложение, словосочетание	Текст. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Работа с текстом. Предложение. Развитие речи. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы». Предложения по цели высказывания и по интонации. Знаки препинания в конце предложений. Предложения с обращением. Состав предложения. Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Второстепенные члены. Связь слов в предложении.	Различать текст и предложения; отличать предложения от группы слов; выделять части текста; различать типы текстов; классифицировать предложения по цели высказывания; обосновывать выбор знаков препинания в конце предложений; различать простые и сложные предложения; выделять в предложении словосочетания; уметь редактировать текст; уметь определять тип текста; уметь распознавать предложения и группы слов; определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения; различать

		<p>Распространенные и нераспространенные предложения. Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Главное и зависимое слово в словосочетании. Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины В. Д. Ползнова «Золотая осень».</p>	<p>понятия «члены предложения» и «части речи»; находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме; разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.</p>
3	Слово в языке и речи	<p>Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы (общее представление). Словосочетание как сложное название предмета. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы) (общее представление). Имя существительное, местоимение, имя прилагательное, глагол. Имя числительное как часть речи (общее представление). Слово и слог. Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Правописание слов с безударными гласными в корне слова и ударными гласными после шипящих. Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком в корне слова. Мягкий знак (Ь) как показатель мягкости согласного звука. Разделительный (Ь) мягкий знак. Перенос слов. Развитие речи. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану Проект «Рассказ о слове».</p>	<p>Находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя; наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение; иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов; иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов; наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи; распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи); иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи; пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач; характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного); устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа <i>мороз, ключ, коньки</i>, в словах с йотированными</p>

			<p>гласными е, ё, ю, я (<i>ёлка, лоза</i>), в словах с разделительными ь, ь знаками (<i>вьюса, съел</i>), в словах с непроизносимыми согласными;</p> <p>осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов.</p>
4	Состав слова	<p>Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова. Формы слова. Окончание. Нулевое окончание. Слова, которые не имеют окончания. Приставка. Суффикс. Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе». Основа слова. Проект «Семья слов».</p> <p>Развитие речи: Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.</p>	<p>Владеть опознавательными признаками однокоренных слов; различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы; находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс; выделять нулевое окончание; подбирать слова с заданной морфемой;</p> <p>образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.</p>
5	Правописание частей слова	<p>Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова. Правописание парных звонких и глухих согласных. Распознавание орфограмм в разных частях слова и особенности проверки их написания. Способы проверки орфограмм в корне слова (сопоставление). Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова. Чередование согласных в корне слова: пеку — печь, лицо — личный, бег — бежать, верх — вершина, вязать — вяжет и др. Распознавание орфограмм в разных частях слова и особенности проверки их написания. Способы проверки орфограмм в корне слова (сопоставление). Правописание непроизносимых согласных в корне слова. Приставка как значимая часть слова. Правописание гласных и согласных в приставках о-, об- (обо-), от- (ото-), до-, по-, под-</p>	<p>Применять ранее изученные правила правописания, а также:</p> <ul style="list-style-type: none"> — непроизносимые согласные; — разделительный твёрдый знак (ь); — непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника); — гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах; — мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (<i>речь, брошь, мысль</i>); — раздельное написание предлогов и слитное написание приставок; — подбирать примеры с определённой орфограммой; — обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса); — определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами; — применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря; — безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов); — писать под диктовку текст (объёмом

		(подо-), про-, за-, на-, над-, в- (во-), с- (со-), вы-, пере-, Разделительный Ъ. Развитие речи. Составление текста репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка».	55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания; — проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.
6	Части речи	<p>Части речи (общее представление).</p> <p>Имя существительное как часть речи: общее значение, вопросы, роль в предложении. Значение и употребление имен существительных в речи. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нарицательные. Заглавная буква в собственных именах существительных. Проект «Тайна имени». Род имен существительных.</p> <p>Правописание безударных гласных в родовых окончаниях. Склонение имен существительных с ударными окончаниями в единственном числе. Распознавание падежей. Ъ после шипящих на конце имен существительных женского рода (речь, вещь, рожь, мышь) и его отсутствие на конце имен существительных мужского рода (товарищ, мяч). Развитие речи: Подробное изложение повествовательного текста-образца. Имена существительные, которые употребляются только в единственном числе (молоко, молодёжь) или только во множественном числе (очки, ножницы). Проект «Зимняя страничка».</p> <p>Имя прилагательное как часть речи: общее значение, вопросы, роль в предложении. Имена прилагательные, близкие и противоположные по смыслу. Употребление в речи прилагательных-антонимов.</p>	<p>Распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);</p> <p>распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж);</p> <p>изменять имена существительные по числам и падежам.</p> <p>Распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж);</p> <p>изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);</p> <p>Распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов.</p> <p>Распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать?; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени); устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы <i>не</i>; раздельное написание частицы <i>не</i> с глаголами; узнавать союзы <i>и, а, но</i> и понимать их роль в предложении; подбирать примеры слов и форм разных</p>

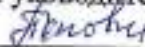
		<p>Текст-описание. Развитие речи: Составление текста-описания в научном стиле. Изменение имен прилагательных по родам и числам при сочетании с именами существительными. Развитие речи. Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь». Проект «Имена прилагательные в загадках».</p> <p>Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. Личные местоимения единственного и множественного числа. Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица единственного числа по родам. Развитие речи. Составление письма.</p> <p>Глагол как часть речи: общее значение, вопросы, роль в предложении. Начальная форма. Изменение глаголов по числам и временам. Настоящее, прошедшее, будущее время. Окончания глаголов в прошедшем времени. Правописание не с глаголами. Глагольные вопросы что делать? что сделать? Развитие речи.</p>	<p>частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы</p>
7	Повторение	<p>Текст. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Части речи. Звуки и буквы. Правописание родовых окончаний имен прилагательных. Правописание слов с изученными орфограммами. Письмо текста под диктовку. Разбор предложения по членам предложения. Правописание имен собственных. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.</p>	

1.8. Материально – техническое обеспечение

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во	Примечание
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
Учебник Русский язык Канакина В.П., Горещкий В.Г. Русский язык. 3 класс. Рабочие тетради Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 3 класс. Методическое пособие Канакина В.П., Горещкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 3 класс.	К	
Печатные пособия		
Справочные пособия: детские энциклопедии, справочники, словари. Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащего в стандарте начального образования по русскому языку. Репродукции картин.	Д П	
Компьютерные и информационно-коммуникативные средства		
Электронные справочники, электронные пособия	П	
Технические средства обучения		
Интерактивная доска Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц. Экспозиционный экран. Персональный компьютер с принтером, сканером. Мультимедийный проектор.	Д Д Д	
Экранно-звуковые пособия		
Канакина В.П. и др. Русский язык 1 класс. Электронное приложение.	К	
Игры		
Оборудование класса		

Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.	К	
Стол учительский с тумбой.	Д	
Шафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.	Д	
Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.	Д	
Подставка для книг, держатели для схем и таблиц.		

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Татановская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено на заседании
Методического совета школы и
рекомендовано к утверждению
Протокол № 3 от 10.01.23 года
Руководитель МС
 О. Е. Попова /

Утверждена
Приказ по школе
№ 12/1 от 11.01.23 года

Директор школы
 /О. П. Илларионова/



**Рабочая программа
учебного предмета «Технология»
для обучающихся 3 класса
основного общего образования
на 2022-2023 учебный год
Составители: Тихонова Е.Н., Ющина Т.А.**

Куксово, 2023 г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» 3 КЛАСС

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

- воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - создателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве;

- называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д.

- бережно относиться к предметам окружающего мира;

- организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;

- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;

- отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;

- проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;

- проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;

- осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

- определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осмыслить понятие «городская инфраструктура»;

- уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;

- осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;

- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;

- узнавать и называть свойства материалов, изученных в 3 классе;

Бумага и картон:

свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность; выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

Текстильные и волокнистые материалы:

структура и состав тканей;

способ производства тканей (ткачество, гобелен);

производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

Природные материалы:

умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.

знакомство с новым природным материалом - солодкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве;

знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования.

Пластичные материалы

систематизация знаний о свойствах пластичных материалов;

выбор материала в зависимости от назначения изделия

наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.

Конструктор:

сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора

Металл:

знакомство с новым материалом проволокой, ее свойствами.

Бисер:

знакомство с новым материалом бисером;

виды бисера;

свойства бисера и способы его использования;

виды изделий из бисера;

леска, ее свойства и особенности.

использование лески при изготовлении изделий из бисера.

Продукты питания:

знакомство с понятием продукты питания;

виды продуктов;

знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;

■ экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия; выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;

■ выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;

■ изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;

■ выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.

- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона.
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки;
- заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»
- выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

Бумага и картон.

приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;

выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).

выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);

выполнять изделия при помощи технологии выполнение папье-маше;

осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами;

выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону;

Ткани и нитки

знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (пряже, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток);

конструирование костюмов из ткани

обработка ткани крахмаливание;

различать виды ниток, сравнивая их свойств (назначение);

выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;

выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков;

освоить новые технологические приемы:

▪ создания мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки);

▪ производства полотна ручным способом (ткачество– гобелен);

▪ изготовления карнавального костюма;

▪ украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками.

▪ украшения изделия при помощи вышивки и вязанных элементов;

▪ вязания воздушных петель крючком;

▪ вид соединения деталей — натягивание нитей.

Природные материалы

- применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с соломкой);

- подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы;

- выполнение аппликации из соломки;

- учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции;

- использовать свойства пробки при создании изделия;

- выполнять композицию из природных материалов.

- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

- использовать пластичные материалы для соединения деталей;

- освоение нового вида работы с пластичным материалом – тестопластикой

Конструктор.

- выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.

Металл:

- освоение способов работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание.

Бисер:

- освоение способов бисероплетения.

Продукты питания:

- освоение способов приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой);

- готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления;

- использование для определения веса продуктов «мерки»;

Растения, уход за растениями

- освоение способов ухода за парковыми растениями

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);

- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;

- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;

- выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;

- применять масштабирование при выполнении чертежа;

- уметь «читать» простейшие чертежи;

- анализировать и использовать обозначения линий чертежа.

- применять приемы безопасной работы с инструментами:

- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами; пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;

использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой.

осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;

осваивать правила работы с новыми инструментами: конграйка, острогубцы, плоскогубцы;

осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;

использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;

При сборке изделий использовать приемы

окантовки картоном

крепления кнопками

склеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки)

соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев

скручивание мягкой проволоки

соединения с помощью ниток, клея, скотча.

знакомство с понятием «универсальность инструмента».

Обучающиеся получают возможность: изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий

- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности

- оформлять изделия по собственному замыслу;

- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.

- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;

- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;

- частично изменять свойства конструкции изделия;

- выполнять изделие, используя разные материалы;

- повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;

- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

Обучающиеся получают возможность:

- сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;
- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

Практика работы на компьютере.

Обучающийся научится:

- использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
- выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;
- самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;
- использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
- различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;
- находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

Обучающиеся получают возможность:

- переводить информацию из одного вида в другой;
- создавать простейшие информационные объекты;
- использовать возможности сети Интернет по поиску информации

Проектная деятельность.

Обучающийся научится: составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану; определять этапы проектной деятельности; определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;

- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

- проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта;

Обучающиеся получают возможность:

- осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности;
- выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;
- проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека;
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»;
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представления о значении проектной деятельности.
- интерес к конструктивной деятельности;
- простейшие навыки самообслуживания;

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
- этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия профессиональной деятельности людей;
- ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;
- способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и определяя способы ее корректировки;

- представление о себе как о гражданине России и жителе города, поселка, деревни;
- бережного и уважительного отношения к окружающей среде;
- уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.
- эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
- потребность в творческой деятельности;
- учет при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Регулятивные

- У учащихся будут сформированы:* следовать определенным правилам при выполнении изделия; дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и / или самостоятельно;
- выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;
 - корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
 - проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников;
 - вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил; действовать в соответствии с определенной ролью;
 - прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;

Обучающиеся получат возможность для формирования:

- работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;
- выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;
- прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;
- оценивать качества своей работы.

Познавательные

У обучающегося будут сформированы:

- выделять информацию из текстов заданную в явной форме;

- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника;
- проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно;
- выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;
- находить закономерности, устанавливая причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и / или самостоятельно;
- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
- высказывать суждения о свойствах объектов, его строении и т.д.;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий;
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;

Коммуникативные

У обучающегося будут сформированы:

- слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения;
- находить точки соприкосновения различных мнений;
- приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях;
- осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;
- оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками;

- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
- проявлять инициативу в ситуации общения.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
- учиться договариваться, учитывая интересы партнера и свои;
- задавать вопросы на уточнение и/ или углубление получаемой информации;
- осуществлять взаимопомощь и взаимопомощь при взаимодействии.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» 3 класс

Предметная область	Основные задачи реализации содержания
Технология	Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности

«Здравствуй, дорогой друг!» – 1ч.

Как работать с учебником.

Материалы и инструменты.

Что такое технология.

«Человек и земля»– 20 ч.

Природный материал.

Понятия: «апликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы» (текстовый и слайдовый).

Понятия: «эскиз», «сборка».

Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.

Понятие: «композиция».

Растения.

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями связанными с земледелием. Получение и сушка семян.

Понятие: «земледелие»,

Проект «Осенний урожай».

Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне.). Использование «Вопросов юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов.

Бумага.

Новый год.

Проект «Украшаем класс к новому году».

Изделие: «украшение на елку»

Украшение на окно. Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру).

Посуда.

Понятия: «сервировка», «сервиз».

Проект «Чайный сервиз»

Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.

Одежда Ткань, Нитки

Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии.

Понятия: «выкройка», «модель»

Учимся шить

Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц.

Передвижение по земле

Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки.

«Человек и вода» - 4 ч.

Вода в жизни человека.

Вода в жизни растений. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян.

Водный транспорт.

Питьевая вода.

Передвижение по воде.

Понятие: «оригами».

Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»

«Человек и воздух» - 3 ч.

Использование ветра.

Полеты птиц.

Воздушный транспорт.

Полеты человека.

Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.

«Человек и информация»- 6 ч.

Способы общения.

Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). Почтовые бланки.

Важные телефонные номера. Правила движения.

Компьютер.

Освоение правил пользования компьютером и поиска информации. Сеть Интернет.

Работа с компьютером.

Правила набора текста. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Тематическое планирование по технологии 3 класс

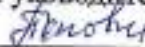
(с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы)

№	Тема урока	К-во часов	Дата		при меча ние
			план	факт	
1	«Здравствуй, дорогой друг!» - 1 ч. Как работать с учебником. Путешествуем по городу.	1			
2	«Человек и земля»- 20ч. Архитектура Изделие: «Дом».	1			
3	Городские постройки Изделие: «Телебашня».	1			
4	Парк Изделие: «Городской парк».	1			
5-6	Проект: «Детская площадка»	2			

	Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс».				
7	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение фартука».	1			
8	Изготовление тканей Изделие: «Гобелен».	1			
9	Вязание Изделие: «Воздушные петли».	1			
10	Одежда для карнавала Изделия: «Кавалер», «Дама».	1			
11	Бисероплетение Изделия: «Браслетик «Цветочки», «Браслетик «Подковки».	1			
12	Кафе «Кулинарная сказка» Изделие: «Весы».	1			
13	Фруктовый завтрак Изделие: «Солнышко на тарелке».	1			
14	Работа с тканью Изделие: «Колпачок-пылёнок».	1			
15	Кулинария. Изделие: «Бутерброды», «Радуга на шпажке».	1			
16	Сервировка стола. Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток».	1			
17	Магазин подарков Изделия: «Брелок для ключей».	1			
18	Работа с природными материалами. Изделие: «Золотистая соломка».	1			
19	Работа с бумагой и картоном. Изделие: «Упаковка подарков».	1			
20	Автомастерская Изделие: «Фургон «Мороженое».	1			
21	Грузовик Изделия: «Грузовик», «Автомобиль»	1			
22	Человек и вода (4ч) Мосты Изделие: «Мост».	1			
23	Водный транспорт Изделие: «Яхта».	1			
24	Океанариум Проект «Океанариум» Изделие: «Осьминоги и рыбки».	1			
25	Фонтаны	1			

	Изделие: «Фонтан» Практическая работа: «Человек и вода».				
26	Человек и воздух (3 ч) Зоопарк Изделие: «Птицы» Практическая работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами».	1			
27	Вертолётная площадка Изделие: «Вертолёт «Муха».	1			
28	Воздушный шар Изделия: «Воздушный шар».	1			
29	Человек и информация (6 ч) Переплётная мастерская Изделие: «Переплётные работы».	1			
30	Почта Изделие: «Заполняем бланк»	1			
31- 32	Кукольный театр Изделие: «Куклы для спектакля». Проект «Готовим спектакль».	2			
33- 34	Работа на компьютере Программа Афиша Изделие: «Афиша» Подведение итогов.	2			
35	Повторение изученного	1			
	Итого	35			

**муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Татановская средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрено на заседании
Методического совета школы и
рекомендовано к утверждению
Протокол № 3 от 10.01.23 года
Руководитель МС
 О. Е. Попова /

Утверждена
Приказ по школе
№ 12/1 от 11.01.23 года

Директор школы
 /О. П. Илларионова/



**Рабочая программа
учебного предмета «Физической культуре»
для обучающихся 3 класса
основного общего образования
на 2022-2023 учебный год
Составитель: Помогов А.Ф.**

Куксово, 2023 г.

Пояснительная записка

1.1. Статус документа

Настоящая рабочая программа составлена на основе:

Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

Федеральный государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования» от 02.09.2011 №2357

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования.

«Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», СанПиН 2.4.2.2821-10, утвержденный Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10

Данная программа содействует сохранению единого образовательного пространства, предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению учебного курса, реализации образовательной программы, целей и задач МБОУ «Цнинская СОШ №2».

Реализуется программа посредством УМК «Школа России» - издательство «Просвещение» 2014 г.

Курс обеспечен следующей литературой:

1. *Лях, В. И.* Физическая культура. 1–4 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений / В. И. Лях. – М. : Просвещение, 2012.
2. *Лях, В. И.* Программы общеобразовательных учреждений : комплексная программа физического воспитания учащихся. 1–11 классы / В. И. Лях, А. А. Зданевич. – М. : Просвещение, 2012.
3. *Лях, В. И.* Физическая культура. Рабочие программы : предметная линия учебников В. И. Ляха : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / В. И. Лях. – М. : Просвещение, 2012.

1.2. Роль и место предмета в учебном плане

Предмет «Физическая культура» изучается в 3 классе 3 часа в неделю – 102 часа.

1.3. Общая характеристика учебного предмета

Предмет «Физическая культура» в школе становится в последнее время актуальным и обращает на себя внимание всего общества, заинтересованного в здоровой нации; является основой физического воспитания школьников и частью целостной системы воспитания.

Начальная школа – первая ступень образования, которая дает понятие полезности занятиями физической культурой: крепкое здоровье, высокий уровень двигательных способностей, физического развития, знаний и навыков в области физической культуры, активного развития мышления, творчества и самостоятельности. На этом этапе обучения предпочтение отдается комбинированным типам уроков, с постепенным увеличением видовых уроков.

1.4. Цели и задачи программы

Цели:

формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Реализация цели учебной программы соотносится с **решением следующих образовательных задач:**

- приобретение знаний о физической культуре и понимания ее значения в жизнедеятельности человека;
- укрепление здоровья и содействие правильному физическому развитию, повышению работоспособности;
- привитие потребности в занятиях физической культурой;
- развитие координационных и кондиционных способностей;
- содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитию психических процессов и свойств личности;
- подготовка к жизненным реалиям развития нашего общества.

1.5. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Содержание программы направлено на создание условий для развития личности ребенка, мотивации к познанию, творчеству и приобщению к общечеловеческим ценностям, укрепления психического и физического здоровья.

Программа включает в себя следующие компоненты: уроки физической культуры, оздоровительные мероприятия в режиме учебного дня, внеклассные физкультурно-массовые мероприятия.

Содержание программы состоит из двух частей – базовой и дифференцированной (вариативной).

Освоение базовых основ физической культуры объективно необходимо и обязательно для каждого ученика.

Вариативная часть физической культуры обусловлена необходимостью учета индивидуальных способностей учащихся, а также учета особенности режима работы общеобразовательного учреждения.

С 3 класса учащиеся поэтапно разучивают и осваивают двигательные действия базового и вариативного содержания программы до уровня умений.

В базовую часть входят:

Социально-психологические основы.

- Понимание учащимися значения физических упражнений для укрепления здоровья, значения соблюдения режима дня, проведения утренней зарядки и соблюдения требований личной гигиены.
- Соединение понимания и правильного выполнения упражнений для освоения техники видов в ходьбе, беге, прыжках и метаниях через подвижные игры.
- Создание установки или общей мотивации учебной деятельности.

Оздоровительная деятельность со спортивной направленностью.

Гимнастика с элементами акробатики (строевые действия в шеренге, повороты, размыкания, расчеты), упражнения в группировке (кувырки вперед и назад), лазания по наклонной и вертикальной лестнице, подлазы и перелезания.

1. Легкая атлетика.

Бег с высокого старта, изменение темпа бега, прыжки с запрыгиванием вверх и спрыгиванием вниз, метание малого мяча в цель и на дальность, бег на выносливость.

2. Гимнастика с элементами акробатики

Строевая подготовка.

3. Подвижные и спортивные игры.

- Изучение элементов игр в футбол, выполнение упражнений на развитие кондиционных и координационных способностей, создание командного духа, выработка лидерских качеств.
- Общеразвивающие упражнения для выработки физических качеств, развития активности, мышления, координации.

4. Лыжная подготовка.

Лыжи как вид двигательной деятельности. Лыжная подготовка развивает выносливость, способствует закаливанию организма, улучшает работу сердечно-сосудистой системы, укрепляет нервную систему и помогает узнать мир природы.

5. Подвижные игры с элементами спортивных игр.

Изучение элементов игры в мини-футбол:

- ведение мяча различными способами;
- передачи мяча;
- удары по мячу;
- технические приемы с мячом;
- правила игры по мини-футболу.

Разучивание спортивной игры «Русская лапта»:

- правила игры;
- удары битой по мячу;
- ловля мяча с лету;
- бросок мячом в бегущего противника.

6. Гимнастика с элементами акробатики.

1.6. Планируемые результаты обучения.

Личностными результатами изучения курса «Физическая культура» являются:

- умение проявлять свои качества в нестандартных условиях;
- умение объединять вокруг себя друзей и товарищей для достижения поставленных целей;
- умение проявлять трудолюбие и упорство в решении поставленных задач.

Метапредметные результаты:

- выполнение требований по безопасности на занятиях физическими упражнениями;
- понимание и исправление допущенных ошибок при выполнении различных упражнений;
- умение сплотиться и взаимодействовать в коллективе класса, группы.

Предметные результаты:

- знание того, когда и как возникла физическая культура;
 - умение использовать разученные физические упражнения для укрепления своего здоровья;
- умение выполнять комплекс упражнений с группой учащихся;
- умение обращаться с инвентарем и оборудованием;
 - умение вести наблюдения за своей физической подготовленностью.

1.6. Учебно-тематический план

№	Название раздела	Общее кол-во часов	Из них		
			Теор.	Контр.	Практич.
1	Легкая атлетика	13	2	1	10
2	Гимнастика с элементами акробатики	4	0.5	1	2.5
3	Подвижные игры и спортивные игры	13	1	1	11
4	Льжная подготовка	21	2	2	17
5	Подвижные игры с элементами спортивных игр	10	1	1	8
6	Гимнастика	41	2	2	37
	Итого	102	8.5	8	85.5

1.7. Тематическое планирование

№	Название раздела	Содержание раздела	Характеристика деятельности учащихся
1	Легкая атлетика	Правила поведения на уроке. Обучение высокому старту. Высокий старт в беге на 30 м. Набор скорости по дистанции. Метание	Научиться выполнять правила поведения и технику безопасности на уроках физической культуры, быстро и точно реагировать на сигналы. Выполнять действия (упражнения) по образцу, по командам: «Внимание»,

		<p>малого мяча на дальность с поворотом на месте. Передача мяча внутренней стороной стопы (щечкой). Остановка и передача мяча, силовое многоборье.</p>	<p>«Марш», «На старт». Правильно выполнять прыжок в длину с места и отжимание от лавочки в положении лежа. Правильно выполнять исходное положение для метания и метание с поворотом.</p>
2	Гимнастика с элементами акробатики	<p>Строевая подготовка – повороты в шеренге, расчет на первый, второй. Метание в цель. Метание в цель с исходного положения. Развитие координации в эстафетах. Повторение строевой подготовки в шеренге и в колонне. Развитие быстроты в эстафетах.</p>	<p>Научиться выполнять повороты по предварительной и исполнительной командам; правильно принимать положение в метании. Правильно выполнять движения по команде учителя и ориентироваться по эталону с правильным положением рук во время. Технически правильно выполнять элементы мини-футбола, упражнения в эстафете на координацию и мысленное метание в цель. Четко, быстро, правильно выполнять строевые приемы.</p>
3	Подвижные игры и спортивные игры	<p>Развитие координации силы в упражнении броска набивного мяча двумя руками стоя. Развитие скорости движения верхнего плечевого пояса в метании малого мяча. Перестроения в шеренге, эстафеты с большими мячами. Развитие координации при метании мяча в цель. Игра «Кто дальше выбьет кеглю». История создания современных Олимпийских игр. Развитие координации и прыгучести (прыжки вверх на горку из гимнастических матов и вниз. Подвижная игра – «Волк во рву»</p>	<p>Научиться принимать правильное положение во время броска и обращать внимание на постепенное включение в работу ног, туловища рук и завершение упражнениями кистями. Правильно метать мяч с отскоком от стены. Выполнять правила игры, изменять направление движения, выполнять обманные движения. Правильному выполнению элемента – ведение и остановка мяча. Правильно и четко выполнять перестроения в шеренге. Четко и правильно выполнять прыжки; тренировать умения по развитию прыгучести. Знать историю современных Олимпийских игр, олимпийскую атрибутику, олимпийские виды спорта, отечественных чемпионов Олимпийских игр.</p>
4	Лыжная	Техника безопасности	Научиться правильно переносить лыжи.

	подготовка	занятий по лыжной подготовке. Переход на лыжный стадион, перенос лыж. Одевание лыжных ботинок в крепления. Прокат на одной лыже и подъем способом «лестница». Согласованное движение рук и ног при одноопорном скольжении. Развитие выносливости – прохождение на лыжах дистанции 1 км в равномерном темпе.	обувать ботинки и прорезать лыжню. Катить на одной лыже, падать и вставать на лыжи. Прокату на одной лыже, удержанию туловища в этом положении. Удерживать прокат на лыже до 2–3 м; удерживать лыжу на ребре при подъеме в гору. Переступанию на лыжах во время движения на лыжах, сохранять основную стойку при спуске, взаимодействовать со сверстниками в процессе освоения упражнений. соблюдать правила безопасности. Правильно выполнять скольжение, применять умение оценивать и объяснять уровень выполнения данного приема, соотносить результат с эталоном. Контролировать свои движения при выполнении элементов лыжной подготовки.
5	Подвижные игры с элементами спортивных игр	Удар по катящемуся мячу справа и слева. Ведение мяча правой и левой ногой по прямой. Подвижная игра «Обман противника». Выполнение ударов после ведения мяча. Удары в цель (игра на развитие глазомера). Ведение мяча правой и левой ногами поочередно по прямой. Удары по мячу с ходу в движении.	Научиться правильному выполнению ударов по мячу правой и левой ногой. Правильному ведению мяча по прямой. Правильно выполнять удар подъемом стопы по неподвижному мячу. Правильной постановке стопы для выполнения ударов по мячу. Правильно вести мяч правой и левой ногой по прямой. Вести мяч правой и левой ногой, изменяя направление движения.
6	Гимнастика	Гимнастика. Лазание и перелезание. Развитие ловкости. Спортивная игра «Русская лапта». Правила игры, расстановка участников игры. Упражнения в равновесии, комплекс упражнений на полу. Развитие ловкости и координации в подвижных играх	Научиться лазанию и перелезанию хватом рук сверху на шведской стенке. Определять правила игры для участников игры и расстановка их на площадке. Контролировать выполнение упражнений самостоятельно, применять физические упражнения для развития скоростно-силовых и координационных способностей. Выполнять подлазы и перелезания, используя технику рук и ног. Выполнять упражнения в групповых эстафетах, соблюдая правила игры,

	(быстрые и ловкие, внимательные и меткие).	закреплять в играх навыки бега и прыжков, скоростно-силовые и координационные способности.
--	--	--

1.8. Материально – техническое обеспечение

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечание
	Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)	
Учебник Физическая культура Лях В.И. 1-4 классы	К	
	Печатные пособия	
Справочные пособия: детские энциклопедии, справочники, словари.	Д	
	Учебно-практическое оборудование:	
<p>Стенка гимнастическая (шведская). Скамейка гимнастическая жесткая. Перекладина пристенная. Напольное бревно гимнастическое. Гимнастические маты. Пластиковые обручи гимнастические. Мяч малый (теннисный). Скакалка гимнастическая. Канат для лазания. Мост гимнастический подкидной. Набивной мяч (1 кг, 2 кг). Секундомер. Рулетка измерительная (1 м, 5 м, 10 м). Дорожка разметочная. Резинка для прыжков. Малый мяч для метаний.</p>		